

توقع فوز ساحق لليسار الفرنسي  
جانب - (أ ف ب) - افاد استطلاع للرأي نشرته اليوم الجمعة صحيفة «لا تريبون» من جيفنغ السويسرية أن اليسار ساحق فوزا كبيرا في الدورة الثانية من الانتخابات العامة في فرنسا. وأضاف الاستطلاع أن الحزب الاشتراكي وحلفاءه غير الشيوعيين سوف يوزون 283 مقعدا والحزب الشيوعي سيحصل على 32 مقعدا. والأكثري المطلقة في الجمعية الوطنية تتضمن 289 مقعدا. وسيحصل التحالف اليسبي المؤلف من التجمع من أجل الجمهورية والاتحاد من أجل الديمقراطية في فرنسا والأحزاب اليسبية الأخرى على 260 مقعدا. وتصل «الجبهة الوطنية» اليسبية المتطرفة على مقعدين. (التفاصيل ص 11)

جائزة هذا اليوم  
هيسبيل ديل كاتسيت  
PHILIPS AW7550  
مقدم من شركة الرائد الأردني التجارية  
فقط إرسال الكوبون رقم (14) على الصفحة الثانية تضمنا  
المشاركة في سحب على هذه الجائزة.  
لا تقسو أن تشارك في ستة كوبيونات يدخل السحب على  
السيرة في نهاية كل اسبوع.

لحظة من مزاراة  
قدسي الالعين امس في  
مهرجان اعتزال نجم الكرة  
الأردنية توفيق الصلح.  
وقد تعادل الوحدات  
والجزيرة 2/2  
تصوير سعود طه

رجال الصليب  
الاحمر اللبناني  
يساعدون امرأة  
معوقة لدى عودتها  
الى بيروت من  
سيراليون.  
(رويت)

ديابات للجيش  
الكرواتي تقرب على  
عرض عسكري في زغرب  
حيث سيقام مهرجان  
بمناسبة الذكرى  
السابعة لاستقلال  
كرواتيا عن يوغسلافيا  
اليوم.  
(رويت)

جمع من المارة  
ينظرون الى مدخل المنزل  
الذي لقت به الشرطة غازا  
مسيليا للدموع أثناء  
مظاهرات مشبهين في  
منطقة سلف السيل وسط  
عمان.  
تصوير ناصر ايوب

## مقترحات عرضها نتنياهو على مبارك ونقلها الباز الى عرفات استمرار الاستيطان مقابل مساكن للفلسطينيين في صور باهر وام طهبي

غزة - القدس المحتلة - «العرب اليوم»  
استبعدت مصادر فلسطينية انعقاد قمة ثلاثية او رباعية في وقت قريب. وقالت المصادر ان ما قام به المستشار السياسي للرئيس المصري الدكتور اسامة الليثي في زيارته الاخيرة لغزة هو ابلاغ الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات بمضمون ما دار في قمة شرم الشيخ بين الرئيس المصري حسني مبارك ورئيس الحكومة الإسرائيلية بنيامين نتنياهو.

واوضحت المصادر ان الدكتور الباز ابلاغ الرئيس عرفات بعرض نتنياهو استعداد اسرائيل لاتخاذ وتنفيذ عدة قرارات مقابل استكمالها لعملية الاستيطان في جيل ابوغيث. وتضمن عرض نتنياهو بناء 400 وحدة سكنية للفلسطينيين في منطقة صور باهر في القدس الشرقية. وبناء مجموعة من المساكن للفلسطينيين في منطقة ام طهبي المجاورة لمنطقة ابوغيث. ووقف هدم البيوت العربية في المنطقة «ج». والشروع مباشرة في المفاوضات للتقدم على تنفيذ خطوات الامن والامن وفتح مطار غزة والافراج عن المعتقلين.



مئات العراقيين يتظاهرون امام مقر الأمم المتحدة في بغداد احتجاجا على الغزو التركي لشمال العراق (رويت)

## الحسن يجدد الدعوة لتبني نظام انساني عالمي جديد

لندن - بئرا  
جدد سمو الامير الحسن في العهد الدعوة الى تبني نظام انساني عالمي جديد يحظى بدعم وقبول المجتمع الدولي الذي سيحفظ العام القادم بالذكرى الخمسين لاعتلاء الامم المتحدة لحقوق الانسان. وأكد سموه في العهد رئيس اللجنة المستقلة للتحريات الفلسطينية في محاضرة القاها في جمعية الطلبة الاجانب في لندن الليلة الماضية على تزايد الحاجة لهذا النظام في ضوء تزايد المشاكل الانسانية كما تشير تقارير اللجنة الدولية المستقلة للتحريات الانسانية. وأشار سموه الى ان اعمال الفخاريات البريطانية وروين الاعتراف بالسياسة والاقتصاد عليها يشكل سببا رئيسيا من اسباب المعاناة الانسانية التي تعيشها الكثير من الشعوب التي تشير دراسات اللجنة المستقلة الى انها ستتم في المستقبل. ودعا سموه الى

## أوجلان : الهجوم التركي على الاكراد سيسقط حكومة اربكان

يعتقد احد ان الهجوم التركي سيقضي بانتهاء حزب العمال الكردستاني فقط. بل يستهدف كل شعوب المنطقة. ان ذلك قاتل شبكة تلفزيون تركية ان اربكان اقترح على تشييل اجراء انتخابات تشريعية مبكرة للخروج من الازمة الداخلية حيث تشهد علاقة الحكومة بالجيش توترا متزايدا. (التفاصيل ص 11)

## 4 أحزاب تتنافس على أصوات الناخبين الجزائريين في الأردن

عمان - جهاد الرنتيسي  
بدأ أربعة مرشحين للانتخابات الجزائرية من دائرة الشرق العربي، جولات موكبة تشمل إحدى عشرة عاصمة عربية للحصول على أكبر نسبة من أصوات المغتربين الجزائريين في تلك العواصم. ووصل الى عمان قائما من بمحقق مرشح التجمع الوطني الديمقراطي محمد صالح مريم. ومن المتوقع وصول مرشح حزب الشعب حزب النهضة الذي يقف في العاصمة السورية اليوم الجمعة. كما سيصل خلال اليومين القادمين كل من عبدالعزيز دوكا مرشح حركة مجتمع السلم الذي يقف في مصر، ومرشح حزب الحرية والديمقراطية في ليبيا جبهة التحرير الوطني المقيم في القاهرة. ووقت مصادر السفارة الجزائرية في عمان وجود مرشحين لقائمة الشرق العربي بين

## مطاردة مشبهين داخل نفق سيل عمان

قام رجال الشرطة بعد عصر امس الخميس بطاردة مشبهين اثنين داخل نفق سيل عمان. حيث وبت معلومات لمطردة من بعض المواقف تغيب بوجود شخصين يعتقد بانهم مسلحان داخل (عبارة) السيل ويحاولان الخروج من احد التلال في منطقة وسط البلد. مصادر مديرية الامن العام ذكرت انها قامت بعد ورود البلاغ باطلاق المطاردة وبدأت بعملية بحث عن الشخصين المشبهين باستخدام كلاب الال. وحتى وقت متأخر من مساء امس لم يتم القبض عليهما. وأشارت المصادر الى ان المعلومات المتوفرة للشرطة لا تسمح بتحديد ما اذا كان الشخصان المشبهان لهما علاقة بجرائم اقامت مع الصراحة في شارع الجارزين يوم الاربعاء الماضي. وكان محل الراد للشرطة قد تعرض للاقتحام وسرقة مبلغ من المال وبعض الشيكات من قبل ثلاثة مجهولين. لاذوا بالفرار. ولم يقبض عليهم حتى الآن.

## كلينتون يكرر الشروط الاميركية لإجراء «مصالحة» مع ايران

تتوقع عن «مساعي تطوير اسلحة صاروخية» من قبل «مصادر دبلوماسية» في واشنطن لاجراء «مصالحة» بين البلدين. وقال ان على الحكومة الاميركية ان تتخلى عن تصورها للتعامل «كامتداد شرعي للسلطان السياسي». وان تتوقف عن «استخدام العنف لنفس عملية السلام في الشرق الاوسط». وان هدف اوجلان بقوله «يجب ان لا

## كايلا تولى السلطة في الكونغو ولانتخابات عام 99

كينشاسا - وكالات  
حدد لوران كايلا بعد توليه رسميا امس رئاسة جمهورية الكونغو الديمقراطية (زائير سابقا) شهر نيسان من عام 1999 موعدا لاجراء انتخابات رئاسية وتشريعية. وقال في خطاب القاه بعد اداءه اليمين الدستورية ان سيجري هذا الموعد. ودعا احزاب المعارضة الى الحوار والتفاهل قائلا: «لا يمكننا ان نأخذ في الاعتبار

## د.الطبيعية: لا نستقبل وفدا اسرائيليا لا بقرار مجلس النواب

تلى رئيس مجلس النواب المهندس سعد هائل السورر علمه بزيارة وفد يرأسه اسراييلي فلسطيني مشترك الى عمان من الدول العربية من بينها الأردن. وكانت وكالة الأنباء الأردنية «بئرا» قد بثت خبرا نقلا عن صحيفة «معاريف» الاسرائيلية اول اسر مقدمه ان رؤساء بعض الكتل المشاركة في الائتلاف الحكومي في اسرائيل فروا لاجل بؤسة بعد اسبوعين الى بعض الدول العربية سوية مع أعضاء في المجلس التشريعي الفلسطيني بهدف ايجاد طريق لاجراء العملية السلمية من حالة الجمود التي وصلت اليها.

## العراق وسوريا يفتتحان مركزين للحدود قريبا

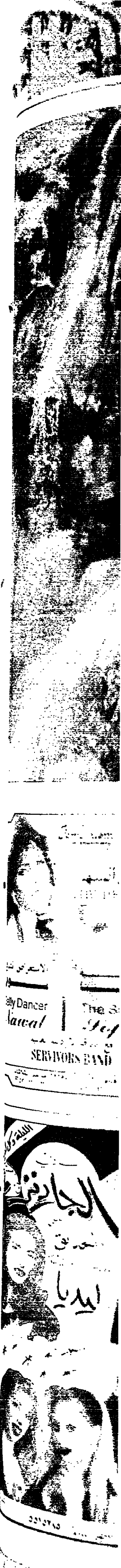
عمان - (أ ف ب)  
ذكرت مصادر دبلوماسية عربية في عمان امس ان السلطات السورية قررت فتح مركزين حدوديين مع العراق يقعان شمال سوريا. وذلك لأول مرة منذ 15 عاماً. واوضحت المصادر نفسها ان افتتاح مركزي الحدود سيسمح بمرور بضائع حدوديين مع العراق المتحد حول النفط مقابل الغذاء الى العراق. وتأتي هذه المبادرة في اعقاب زيارة قام بها الاسبوع الماضي الى بغداد وفد من رجال اعمال العراق وممثلي منظمة التجارة العالمية في بغداد. وقد طعنت علاقاتها مع العراق امس في تشرين الاول 1980 احتجاجا على قيام سوريا بتوريد اسلحة الى ايران التي كانت في حالة حرب مع العراق بين عامي 1980-1988.

## مأدبا.. تاريخ الاساطير وادعاءات اليهود

بالنسبة لخارطة مأدبا.. التي وان يعتقد «توراتا» انها احدثت من قبل (بن عري) حاكم نابلس الا ان الملك ميشع الموابي قد حرمها. والذات للتاريخ تلك في الحجر النقوش الذي اكتشف في ذبيان باللغة العبرانية. والذي يعود تاريخه الى حوالي 850 ق.م. وضمن النصوص المكتوبة ذكرت مأدبا كحددي مناطق الصراع بين الموابيين واتباع العربون الذين يمكنهم بعض المناطق الكنعانية وعلى رأسهم (بن عري). بالاضافة الى المؤرخين اليهود الاعتراف بلا تاريخية التورات والذات التي هي اقرب الى الاساطير او الادعاءات التي لا يمكن التأكد منها او المتناقضة مع الحقائق العلمية - الانثوية التي ترفض نفسها اليوم. لقد انشأت اسرائيل دائرة الآثار في شهر تموز عام 1948 اي بعد شهرين فقط على قيام الكيان الصهيوني وقبل بناء الاجرة والبنية التحتية للدولة وذلك لانبات حق اليهود تاريخيا في المنطقة. فهل حقت غاياتها!!! منذ عام 1948 تمكنت البعثات الانثوية الاسرائيلية من التنقيب في كل منطقة من فلسطين ولم تحصل على دليل واحد يؤيد ادعاءاتهم. فهل يرضخوا لحقائق المنطق!!!

## 400 معلم ومعلمة مرشحون للتعاقد مع الامارات

عمان - العرب اليوم  
اعلنت اللجنة الثقافية لسفارة دولة الامارات العربية المتحدة في عمان عن مواعيد مقابلات المعلمين المرشحين للتعاقد مع وزارة التربية والتعليم في دولة الامارات العربية المتحدة للعام الدراسي القادم 1998/97. ومن المتوقع ان تبدأ المقابلات في مطلع الاسبوع القادم لكافة التخصصات العلمية للمعلمين من حملة درجة البكالوريوس. وعلمت «العرب اليوم» من مصادر ودية الاطلاع في السفارة انه من المنتظر التعاقد باربعمئة معلم ومعلمة اردنية لتدريس مختلف المباحث الدراسية في مدارس وزارة التربية الاماراتية. من جهة ثانية اعلنت وزارة التربية والتعليم اسماء 329 معلما ومعلمة مرشحين هذا العام لامارة دولة الامارات العربية المتحدة وسلطنة عمان.









هكذا من الأصل



# في ذمة الله

## محافظة العاصمة

انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة  
الحاجة عيدة عبد طلاق الرحاحلة  
(ام أمين)

أرملة المرحوم محمد سالم العطار عن عمر يناهز 60 عاماً  
إنا لله وإنا إليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة  
تمام سلامة حسن النجار

زوجة حسن محمود أبو سمك عن عمر يناهز 30 عاماً  
إنا لله وإنا إليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى المرحوم

قادي موسى محمد علي أحمد أبو الكراعين  
من دير ابلان عن عمر يناهز 20 عاماً إنا لله وإنا إليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى المرحوم  
أبراهيم يوسف العمري

من بيت صفا عن عمر يناهز 69 عاماً إنا لله وإنا إليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة  
وجيهة أبراهيم حسين

(ام سامي)  
زوجة راجح محمد المرعي إنا لله وإنا إليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى المرحوم  
جميل محمد أحمد الدعامة

من دير ابلان عن عمر يناهز 67 عاماً إنا لله وإنا إليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة  
مسعودة سالم العودات

وإنا لله وإنا إليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة  
صفية موسى إبراهيم السوطري

من السافرية عن عمر يناهز 66 عاماً إنا لله وإنا إليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة  
شكريّة داود سعيد أسعد

من المالحه - القدس / عن عمر يناهز 55 عاماً  
إنا لله وإنا إليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى المرحوم  
سليمان محمد مسعود صوص ملحم

من عتبتا - طولكرم / عن عمر يناهز 70 عاماً  
وإنا لله وإنا إليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى المرحوم  
خالد أحمد إبراهيم حسين الوحش

من عرب التعمارة عن عمر يناهز 37 عاماً  
وإنا لله وإنا إليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى في الولايات المتحدة المرحوم  
أسعد عيسى حنا ضبير

عن عمر يناهز 72 عاماً إنا لله وإنا إليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة  
فحجة عبد القادر الشيخ مرعي

زوجة حسين أبو عرجة عن عمر يناهز 65 عاماً  
إنا لله وإنا إليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى المرحوم  
عمران أحمد طه

من القدس عن عمر يناهز 90 عاماً إنا لله وإنا إليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة  
صبيحة يوسف الشراقوي

(ام غازي)

عن عمر يناهز 65 عاماً إنا لله وإنا إليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى المرحوم  
محمد جبورة طه الزين

عن عمر يناهز 67 عاماً إنا لله وإنا إليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى في طولكرم/المرحومة  
حليمة أحمد سلمان أبو طاحون

(ام محمد)

أرملة المرحوم يوسف حامد أبو طاحون عن عمر يناهز 70 عاماً،  
تقبل التعازي في منزل الحاج عبد الفتاح أبو طاحون الكائن في  
جبل الجوفة قرب الإشارات الضوئية إنا لله وإنا إليه راجعون

ينعى جمال محمد ديب بركندة المرحوم  
علي حسين أبراهيم السهلي

عن عمر يناهز 52 عاماً إنا لله وإنا إليه راجعون

ينعى اسماعيل ويشير برجوس فقيدهم الغالي المرحوم  
الحاج يوسف حسني برجوس

راجين المولى عز وجل أن يتقبله بواقر رحمة ويلهم أهله الصبر  
والسلوان إنا لله وإنا إليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى المرحوم  
محمود مصطفى حسين أبو حمد

من عرابية - جنين / عن عمر يناهز 63 عاماً  
إنا لله وإنا إليه راجعون

الرب أعطي والرب أخذ

يقام في كنيسة البشارة للروم الأرثوذكس بالعبدني قداس وجزائز  
الثالث والتاسع والأربعين عن راحة نفس المرحومة  
وداد اسكندر الخوري

وذلك في تمام الساعة الواحدة من ظهر اليوم الجمعة الموافق  
97/5/30 فاهل الفقيدة يدعون الأهل والأصدقاء والأقارب  
للمشاركة في هذا القداس لا أراكم الله مكروها بعزيز

يقام في تمام الساعة الثالثة والنصف من بعد ظهر اليوم الجمعة  
97/5/30 في كنيسة دخول السيد الى الهيكل بالصوفيّة قداس  
وجزائز الأربعين عن راحة نفس المرحوم

يوسف قرحان شحاتيت

(أبو مازن)

قال شحاتيت وعموم عشيرة الديابنة وأقربائهم وأنسابهم  
يدعون الأهل والأقارب والأصدقاء للمشاركة في هذا القداس  
راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم  
لا أراكم الله مكروها بعزيز

يقام اليوم الجمعة 97/5/30 في كنيسة المخلص /شارع  
الايطالي بعمان قداس نصف الستة عن راحة نفس المرحوم

ادمون خليل عبد ملك

(أبو خليل)

قال ملك يدعون الأهل والأصدقاء والأقارب للمشاركة في هذا  
القداس لا أراكم الله مكروها بعزيز

انتقلت الى رحمة تعالى المرحوم  
أمين العقلة الذيبان

عن عمر يناهز 97 عاماً إنا لله وإنا إليه راجعون

ينعى آل مري من دير القصور المرحومة  
وجيهة أبراهيم حسين الحمد

عم عمر يناهز 70 عاماً تقبل التعازي في منزل زوجها الكائن في  
خلدا قرب محطة الميكرويف إنا لله وإنا إليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى في سوريا المرحوم  
المهندس رجا محمود الحاج

عن عمر يناهز 72 عاماً تقبل التعازي اعتباراً من اليوم الجمعة  
97/5/30 في منزله الكائن في أم أنثية شاعر حضرموت بناية  
الحسيني رقم 12 إنا لله وإنا إليه راجعون

## محافظة الزرقاء

انتقلت الى رحمة تعالى المرحوم  
محمد خميس محمد علي

(أبو الوليد)

عن عمر يناهز 55 عاماً إنا لله وإنا إليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى في الرصيفة المرحوم  
حماد أحمد خليل الغزاوي

(أبو احمد)

إنا لله وإنا إليه راجعون

## محافظة إربد

انتقلت الى رحمة تعالى في دير أبي سعيد/ المرحومة  
الحاجة زاتة سليم عبد الله المساعدة

زوجة عبد الرحيم العزام إنا لله وإنا إليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى في حوارة/ المرحوم  
محمود أحمد داود شطناوي

(أبو قاسم)

إنا لله وإنا إليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى في أم قيس/ المرحومة  
زاهرة حسني الترك

أرملة المرحوم محمد خلف العمري إنا لله وإنا إليه راجعون

انتقل الى رحمة تعالى في بلدة كريمة - الأغوار الشمالية /  
المرحوم

علي محمد أحمد خليل الشويات

(أبو موسى)

عن عمر يناهز 50 عاماً إنا لله وإنا إليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى في بلدة حكما/ المرحومة  
فايزة رفاعي البطاينة

(ام جهاد)

إنا لله وإنا إليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى المرحومة  
الحاجة فتحية عبد القاس

زوجة حسين عبد القاس عن عمر يناهز 70 عاماً، تقبل التعازي في  
منزل ابنها أحمد قرب دوار سال/ إنا لله وإنا إليه راجعون

## محافظة المفرق

انتقلت الى رحمة تعالى في زملة الطريقي/ المرحومة  
شلة العربي السرحان

(ام احمد)

إنا لله وإنا إليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى في الرويشد/ المرحومة  
الحاجة شيخة عارف عطير

زوجة سعيد درويش أبو عولة عن عمر يناهز 55 عاماً إنا لله  
وإنا إليه راجعون

## محافظة البلقاء

انتقل الى رحمة تعالى في السلط المرحوم  
سليمان داهود عبد أبو ذياب

عن عمر يناهز 76 عاماً إنا لله وإنا إليه راجعون

انتقل الى رحمة تعالى في وادي اليابس / المرحوم  
حسين عبد الكريم حسن الخطيب

إنا لله وإنا إليه راجعون

## محافظة الكرك

انتقل الى رحمة تعالى في الكرك/ المرحوم  
أبراهيم يوسف موافي

(أبو محمد)

عن عمر يناهز 70 عاماً إنا لله وإنا إليه راجعون

## الشوبك

انتقل الى رحمة تعالى المرحوم  
الحاج محمد علي رواشدة

(أبو فاطمة)

عن عمر يناهز 100 عام إنا لله وإنا إليه راجعون

## محافظة عجلون

انتقل الى رحمة تعالى في عيبين/ المرحوم  
الحاج محمد محمود عبد الحافظ المومني

(أبو فايز)

إنا لله وإنا إليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى في كفرنجة/ المرحومة  
آمنة أحمد خريوش الشويات

عن عمر يناهز 80 عاماً إنا لله وإنا إليه راجعون

## محافظة معان

انتقل الى رحمة تعالى في العقبة المرحوم  
محمد موسى أبو معيقق

(أبو حسام)

إنا لله وإنا إليه راجعون

## فلسطين

انتقل الى رحمة تعالى في الظاهرية - الخليل/ المرحوم  
هايل محمد صالح أبو علان

عن عمر يناهز 33 عاماً إنا لله وإنا إليه راجعون

انتقل الى رحمة تعالى في الناصرة/ المرحوم  
محمد عبد الرسول عبد المجيد

من سلواد عن عمر يناهز 61 عاماً إنا لله وإنا إليه راجعون

انتقل الى رحمة تعالى في عكا/ المرحوم  
حسن سليمان عنيقناوي

## أبو تيسير

عن عمر يناهز 62 عاماً إنا لله وإنا إليه راجعون

انتقل الى رحمة تعالى في جينصافوط / نابلس المرحوم  
عبد اللطيف يوسف الحاج علي

(أبو لطفي)

عن عمر يناهز 60 عاماً إنا لله وإنا إليه راجعون

انتقل الى رحمة تعالى في غزة/ المرحوم  
الحاج كامل سعيد الإمام

(أبو هاني)

عن عمر يناهز 78 عاماً إنا لله وإنا إليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى في يعبد- جنين/ المرحومة  
سهام صالح عزوقة

(ام سعيد)

عن عمر يناهز 60 عاماً إنا لله وإنا إليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى في القدس/ المرحومة  
الحاجة نعمتي نعمان الجاعوني

(ام داود)

إنا لله وإنا إليه راجعون

انتقل الى رحمة تعالى في بيت ريم- رام الله/ المرحوم  
محمود عبد الله عقل الريماوي

(أبو فارس)

عن عمر يناهز 73 عاماً إنا لله وإنا إليه راجعون

انتقل الى رحمة تعالى في بيت ساحور/ المرحوم  
بنايوت نقولا عيسى اسحق

(أبو غسان)

عن عمر يناهز 56 عاماً إنا لله وإنا إليه راجعون

انتقل الى رحمة تعالى في كفر الديك- رام الله/ المرحوم  
الحاج عبد الرحيم محمد طه

(أبو محمد)

عن عمر يناهز 75 عاماً إنا لله وإنا إليه راجعون

انتقل الى رحمة تعالى في حلحول- الخليل/ المرحوم  
الحاج عبد الواحد خليل أبو ريان

عن عمر يناهز 80 عاماً إنا لله وإنا إليه راجعون

انتقل الى رحمة تعالى في رام الله/ المرحوم  
الحاج عبد المنعم عبد الهادي أبو الحاج

(أبو عبد الله)

عن عمر يناهز 73 عاماً إنا لله وإنا إليه راجعون

انتقل الى رحمة تعالى في رام الله/ المرحوم  
سليمان حنا طوطح

(أبو قواد)

عن عمر يناهز 82 عاماً إنا لله وإنا إليه راجعون

انتقل الى رحمة تعالى في بيت فوريك - نابلس/ المرحوم  
صالح يوسف الصالح مليطات

عن عمر يناهز 70 عاماً تقبل التعازي في ديوان أهالي بيت فوريك  
إنا لله وإنا إليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى في جينصافوط / المرحومة  
فاطمة أحمد مصطفى أبو غوش

(ام سمير)

عن عمر يناهز 50 عاماً إنا لله وإنا إليه راجعون

انتقلت الى رحمة تعالى في عنتابا - نابلس / المرحومة  
عريفة عبد الكريم صالح ذوايي

(ام الأمين)

عن عمر يناهز 65 عاماً، إنا لله وإنا إليه راجعون

انتقل الى رحمة تعالى في الناصرة/ المرحوم  
فهيم محمود الفاهوم

(أبو رياض)

إنا لله وإنا إليه راجعون

توفيق منصور وعائلته يشاركون آل عزوقة الكرام أحزانهم بوفاة  
المرحومة

سهام صالح عزوقة

سائلين المولى القدير أن يلهمهم الصبر وحسن العزاء .  
إنا لله وإنا إليه راجعون

# رحمهم الله جميعا

**العرب اليوم**  
صحيفة العرب في القرن  
الحادي والعشرين  
تصدرها  
شركة العرب اليوم للصحافة

# العلاقات العربية - العربية ... بين الممكن والمحال

السياسي الذي يقف حائلاً دون حصول الرؤية الجديدة.	السياسي الذي يقف حائلاً دون حصول الرؤية الجديدة.
ولذلك فإن تحديد آليات ومكونات التغيير هي مؤشرات وعوامل جديدة يمكن أن توفر الأدوات العملية التي يمكن بواسطتها تحويل الوعي الجديد إلى حركات سياسية وفوق سياسية معنوية تعطي دفعا وأملاً لعملية تغيير الرؤية وتغيير المسارات.	ولذلك فإن تحديد آليات ومكونات التغيير هي مؤشرات وعوامل جديدة يمكن أن توفر الأدوات العملية التي يمكن بواسطتها تحويل الوعي الجديد إلى حركات سياسية وفوق سياسية معنوية تعطي دفعا وأملاً لعملية تغيير الرؤية وتغيير المسارات.
إننا نتهدي بكافة المعطيات القومية والدولية المتاحة في ظل أحداث القرن العشرين لكي نطلق حواراً جديداً حول حاضر ومستقبل العلاقات العربية - حاضراً ومستقبلاً.	إننا نتهدي بكافة المعطيات القومية والدولية المتاحة في ظل أحداث القرن العشرين لكي نطلق حواراً جديداً حول حاضر ومستقبل العلاقات العربية - حاضراً ومستقبلاً.
المعالم المصودة والتحول والاعتبار أن تضع أمام الوعي الحقيقي ومكوناته يجب المستقبل أن ينظر لها بعين الاعتبار والجدية وتطلّب وبها الأمانة العربية المهذب والمفاداة والمهاشقة المسارعة إلى الانقياد بها وتحويلها إلى قوة ديناميكية تحرك المؤسسات الرسمية والشعبية نحو الفعل الثقافي وتقرب المسافة بين الممكن والمحال.	المعالم المصودة والتحول والاعتبار أن تضع أمام الوعي الحقيقي ومكوناته يجب المستقبل أن ينظر لها بعين الاعتبار والجدية وتطلّب وبها الأمانة العربية المهذب والمفاداة والمهاشقة المسارعة إلى الانقياد بها وتحويلها إلى قوة ديناميكية تحرك المؤسسات الرسمية والشعبية نحو الفعل الثقافي وتقرب المسافة بين الممكن والمحال.

هكذا امرنا الله











الأسواق العالمية  
في ظل حالة عدم اليقين  
تستمر الأسواق العالمية في حالة عدم اليقين...  
الأسواق العالمية في ظل حالة عدم اليقين...  
الأسواق العالمية في ظل حالة عدم اليقين...

## تجسن الدولار في طوكيو وتلندن

تجسن الدولار في طوكيو وتلندن...  
تجسن الدولار في طوكيو وتلندن...  
تجسن الدولار في طوكيو وتلندن...

## ارتفاع الذهب في هونغ كونغ

ارتفاع الذهب في هونغ كونغ...  
ارتفاع الذهب في هونغ كونغ...  
ارتفاع الذهب في هونغ كونغ...

## تحليل صفقة نفط عراقية

تحليل صفقة نفط عراقية...  
تحليل صفقة نفط عراقية...  
تحليل صفقة نفط عراقية...

## تراجع الجنيه المصري امام الدولار

تراجع الجنيه المصري امام الدولار...  
تراجع الجنيه المصري امام الدولار...  
تراجع الجنيه المصري امام الدولار...

اسم السفينة	البلد المضيف	البلد المضيف	البلد المضيف
CRUISE SHIP	البحرين	البحرين	البحرين
CONTSHIP LINES	البحرين	البحرين	البحرين
N.Y.K. LINES	البحرين	البحرين	البحرين

اسم السفينة	البلد المضيف	البلد المضيف	البلد المضيف
PRATAGAD	البحرين	البحرين	البحرين
USS OGDEN	البحرين	البحرين	البحرين
USS FORT FISHER	البحرين	البحرين	البحرين

اسم السفينة	البلد المضيف	البلد المضيف	البلد المضيف
BLUE NILE	البحرين	البحرين	البحرين
JOLLY ROSSO	البحرين	البحرين	البحرين
HOEGH MIRANDA	البحرين	البحرين	البحرين

اسم السفينة	البلد المضيف	البلد المضيف	البلد المضيف
IBN KHALDON	البحرين	البحرين	البحرين
JOLLY BIANCO	البحرين	البحرين	البحرين
AL WAJAH	البحرين	البحرين	البحرين

اسم السفينة	البلد المضيف	البلد المضيف	البلد المضيف
LIBOR FIXING	البحرين	البحرين	البحرين
LIBOR FIXING	البحرين	البحرين	البحرين
LIBOR FIXING	البحرين	البحرين	البحرين

## انخفاض طفيف للاسهم اليابانية

انخفاض طفيف للاسهم اليابانية...  
انخفاض طفيف للاسهم اليابانية...  
انخفاض طفيف للاسهم اليابانية...

## مصر تطرح 10 بالمئة من اسهم شركة الشمس للبيع

مصر تطرح 10 بالمئة من اسهم شركة الشمس للبيع...  
مصر تطرح 10 بالمئة من اسهم شركة الشمس للبيع...  
مصر تطرح 10 بالمئة من اسهم شركة الشمس للبيع...

## اسعار الفائدة على ادوات الدين العام

اسم السهم	البلد المضيف	البلد المضيف	البلد المضيف
THREE COM CP	البحرين	البحرين	البحرين
INTEL CORP	البحرين	البحرين	البحرين
CISCO SYSTEMS	البحرين	البحرين	البحرين

## البورصات العربية

اسم السهم	البلد المضيف	البلد المضيف	البلد المضيف
SHINKO ELECTRIC	البحرين	البحرين	البحرين
FUJITSU LTD	البحرين	البحرين	البحرين
NEC CORPORATION	البحرين	البحرين	البحرين

## اسعار صرف العملات على الدولار الأمريكي

اسم السهم	البلد المضيف	البلد المضيف	البلد المضيف
DEUTSCHE TELEKOM	البحرين	البحرين	البحرين
COMMERZBANK AG	البحرين	البحرين	البحرين
DEUTSCHE BANK AG	البحرين	البحرين	البحرين

## اسعار صرف العملات على الدولار الأمريكي

اسم السهم	البلد المضيف	البلد المضيف	البلد المضيف
DEUTSCHE TELEKOM	البحرين	البحرين	البحرين
COMMERZBANK AG	البحرين	البحرين	البحرين
DEUTSCHE BANK AG	البحرين	البحرين	البحرين

## اسعار صرف العملات على الدولار الأمريكي

اسم السهم	البلد المضيف	البلد المضيف	البلد المضيف
DEUTSCHE TELEKOM	البحرين	البحرين	البحرين
COMMERZBANK AG	البحرين	البحرين	البحرين
DEUTSCHE BANK AG	البحرين	البحرين	البحرين

## اسعار صرف العملات على الدولار الأمريكي

اسم السهم	البلد المضيف	البلد المضيف	البلد المضيف
DEUTSCHE TELEKOM	البحرين	البحرين	البحرين
COMMERZBANK AG	البحرين	البحرين	البحرين
DEUTSCHE BANK AG	البحرين	البحرين	البحرين

## اسعار صرف العملات على الدولار الأمريكي

اسم السهم	البلد المضيف	البلد المضيف	البلد المضيف
DEUTSCHE TELEKOM	البحرين	البحرين	البحرين
COMMERZBANK AG	البحرين	البحرين	البحرين
DEUTSCHE BANK AG	البحرين	البحرين	البحرين

## اسعار صرف العملات على الدولار الأمريكي

اسم السهم	البلد المضيف	البلد المضيف	البلد المضيف
DEUTSCHE TELEKOM	البحرين	البحرين	البحرين
COMMERZBANK AG	البحرين	البحرين	البحرين
DEUTSCHE BANK AG	البحرين	البحرين	البحرين

## اسعار صرف العملات على الدولار الأمريكي

اسم السهم	البلد المضيف	البلد المضيف	البلد المضيف
DEUTSCHE TELEKOM	البحرين	البحرين	البحرين
COMMERZBANK AG	البحرين	البحرين	البحرين
DEUTSCHE BANK AG	البحرين	البحرين	البحرين

## اسعار صرف العملات على الدولار الأمريكي

اسم السهم	البلد المضيف	البلد المضيف	البلد المضيف
DEUTSCHE TELEKOM	البحرين	البحرين	البحرين
COMMERZBANK AG	البحرين	البحرين	البحرين
DEUTSCHE BANK AG	البحرين	البحرين	البحرين

هكذا امن الضمير



Age Group	Percentage of Respondents
18-29	85%
30-49	80%
50-69	75%
70+	70%

[illegible]

## نافذة عربية

### صالح القلاب

#### الغزو التركي احتلال قائم!

إن تغيب كل بيانات الاستكثار، التي صدرت من بغداد نفسها ومن العديد من العواصم العربية، للاجتياب التركي لشمال العراق وتوغل القوات التركية عشرات الكيلومترات داخل الأراضي العربية، فقد اعتاد العالم أن يهب العرب هبة واحدة، فيسحبوا ويهددوا ويبقى كل شيء على ما هو عليه ويتجسد وقائع على الأرض، ولقد جاء في أمثالات العربية "أوسعهم شتماً وفازوا بالأبل".

وأخطر ما في هذه المسألة احتمال أن يتحول الغزو الطارئ إلى احتلال دائم، وأن يلجأ الذين يحكمون تركيا إلى تصدير أزمته الداخلية المتفاقمة باتجاه العراق على غرار ما جرت العادة في حالات كثيرة في التاريخ المعاصر والقديم.

لقد أثار البرلمان التركي في أعقاب احتلال العراق للكويت والنتائج المعروفة التي ترتبت على ذلك ادعاء قديماً بحق تركيا بمدينة الموصل والإقليم التابع لها، وطالب القوميين المتطرفون من النواب الأتراك بضرورة إستغلال الظروف والتفكير بسرعة إلى هذه المدينة واحتلالها وضربها إلى الأراضي التركية.

وبقيت أن هذه الرغبة تراود الآن كبار جنرالات الجيش التركي وقد توغلوا بقواتهم عشرات الكيلومترات داخل الأراضي العراقية وأصبحوا على مرمى حجر من مدينة الموصل التي تعتبر إحدى أثافي العراق الثلاث إلى جانب بغداد والبيصرة.

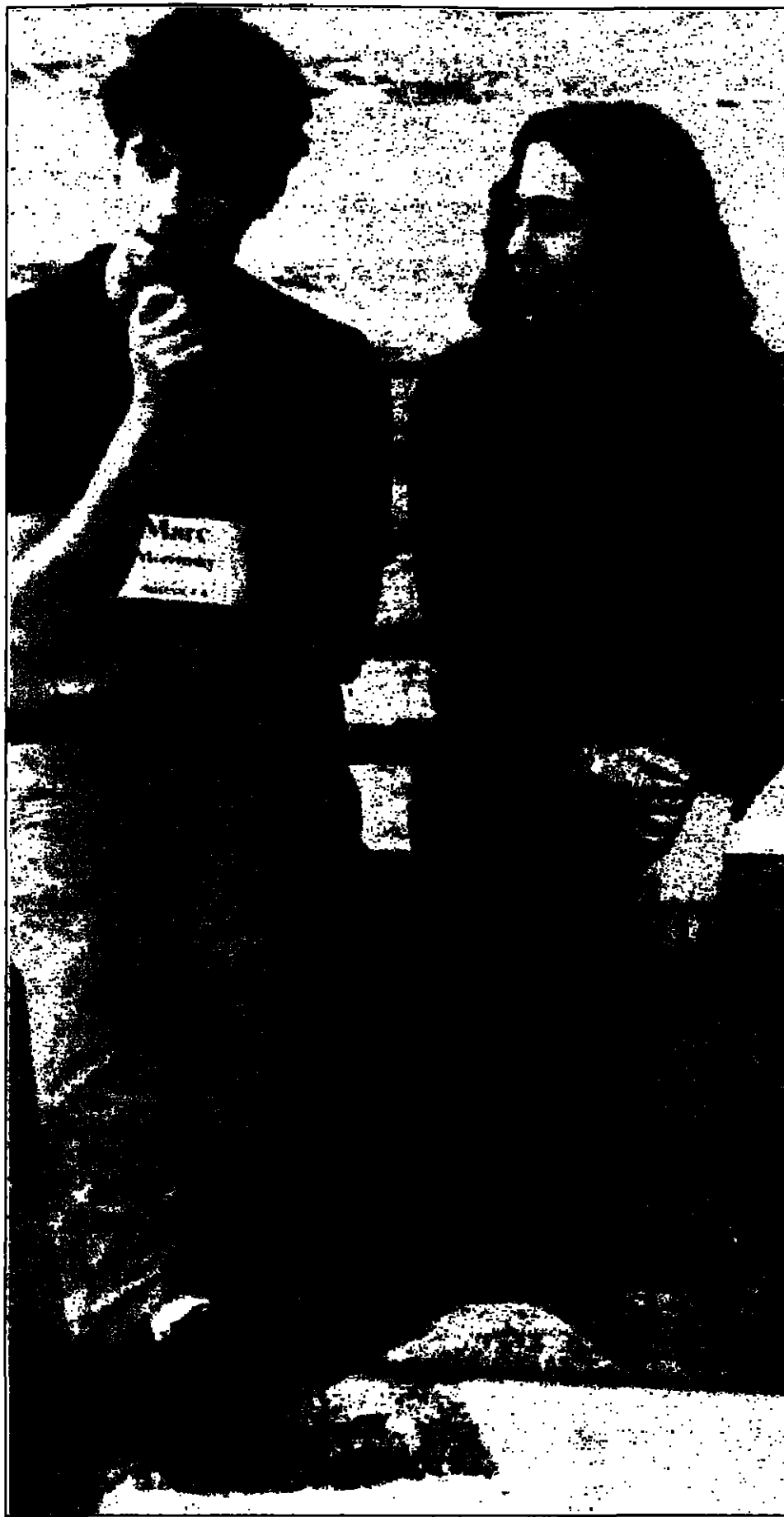
تقول تركيا، بمن في ذلك رئيس وزرائها أربكان المخلوب على أمره والمستقيل، في تقرير هذا الغزو أن المطاردة الساخنة تصبح حقاً مشروعاً داخل حدود الدولة المجاورة إذا أصبحت أراضيها مصدر خطر أمني للدولة المجاورة لها.

وبالضبط كحجة الإسرائيليين عندما أقاموا الشريط الحدودي في جنوبي لبنان بعد إنقراط عقد الدولة اللبنانية في ذروة الحرب الأهلية، فإن الجنرالات الأتراك، ويؤيدهم أربكان، يدعون أن كل هدفهم هو إيجاد شريط عازل على حدود بلادهم الجنوبية لمنع قدائهم حزب العمال الكردستاني التركي إلى الخلف ووضع حد لعملياته الحدودية ضد الأهداف التركية.

لكن من الذي يضمن أن لا يتحول هذا الغزو الطارئ إلى احتلال دائم، وأن تلجأ تركيا بالتعاون مع الطائفيين كما تعاونت إسرائيل مع سعد حداد لإنشاء شريط عازل يحاجز ديموغرافياً، ثم تقف بعد ذلك إلى الموصل استناداً إلى الأعداء القدامى الباطل وتحقق أمراً واقعاً في ظل ضعف العراق وتشتت الأمة العربية يصعب من الصعب تغييره لا في المستقبل القريب ولا المستقبل البعيد.

لقد بدأ أعداء هذه الأمة يقسمون أطرافها وهي لا تملك سوى بيانات الشجب، وحال أنظمتها التي يتنالا تستطيع عدداً أكثرتها كحال عبد الله الصغير آخر ملوك الأتراك الذي خاطبته أمه عندما بكى على ضياع ملكه بقولها:

إبك مثل النساء ملكاً مضاعاً لم تحافظ عليه مثل الرجال



## تشيلسي كينتون اختارت كاليفورنيا لتكون قريبة من صديقها

أكد البيت الأبيض الأنباء التي ذكرت أن تشيلسي كينتون ابنة الرئيس الأمريكي سترس الطب في جامعة ستانفورد بالقرب من سان فرانسيسكو التي تبعد 3000 ميل عن إقامة والدتها في واشنطن. وكانت تشيلسي البالغة 17 عاماً قد قامت بزيارة إلى كلية الطب في ستانفورد بصحبة والدتها من أجل ذلك، واختارت هذه الكلية للبقاء قريبة من صديقها مارك مينزفيلدسكي 19 عاماً والذي التحق حديثاً بالجامعة نفسها. ويذكر أن تشيلسي قد تعرفت على مارك ابن عضوة الكونغرس السابقة قبل 4 سنوات. وقال أحد أصدقاء عائلة كينتون "دعنا نعتقد أنه الحب من أول نظرة هو الذي جمع قلوب الصديقين، واللذين تربطهما الكثير من الخصائص المشتركة... ويبدو أن والدي تشيلسي لم يحالوا التأثير على قرارها هذا... وقد أوضحت والدتها - سيدة أمريكا الأولى - أن تشيلسي تريد أن تختار طريقها مستقلة بنفسها".

## أول رسام كاريكاتير ضد أمريكا في الحرب الباردة

□ موسكو - رويتر

يرغم مضي نصف قرن على هذا الحدث فإن بورس يفيوف لا يزال يتذكر لحظة أن تق كيلوفنه فجأة وكيف اكتسب في وقته عسكرية عندما سمع صوت الدكاتير السوفييتي جوزيف ستالين يسأل عن كاريكاتير سياسي أمر يفيوف أن يرسمه.

وقال ستالين عن الجنرال داويت ايزنهاور الذي كان في رأي موسكو رمزاً للتهديد أمريكا للاتحاد السوفييتي "يجب أن ترسم هذه الشخصية وهي مسلحة من الرأس حتى القدم بطائرات وديابات وكل أنواع المدافع. هل تفهمني. سيرون عليك ليأخذوا الرسم في السانسة مساءً".

ويعد الرسام بذاكرته إلى الوراء ويقول: "تظرت إلى الساعة وكانت الرابعة والنصف وكان العمل يستغرق يومين. كان الفصل في تسليمه في الموعد المحدد يعني ملاكي. ولكنني أنهيته بأعجوبة".

واشترك ستالين شخصياً في وضع النص على الرسم وكانت صورة ايزنهاور العدواني عام 1947 وهو يهدد أسرة سوفييتية من الاسكيو أول كاريكاتير ضد أمريكا في الحرب الباردة.

واليوم لا تزال ذاكرة يفيوف وهو في السابعة والتسعين في مثل هذه صورة عن الرسام البيدين الجشع... العام سام الشراير أو أنوال هتر الجنون التي كان يرسمها لعشرات السنين للمصنف السوفييتي الرسمية مثل برفاذا وإفسا.

وفي العهد الشيوعي عندما كانت الدولة تريد تخليص موقفها في صورة كاريكاتيرية كانت تعهد بالمهمة إلى يفيوف الذي كانت بعض صورته أعلى صوتاً من بيانات المكتب السياسي.

بدأ يفيوف حياته العملية أثناء الحرب الأهلية الروسية بعد استيلاء البولشفيك على السلطة عام 1917. وعام 1924 نشر أول كتاب له في الكاريكاتير السياسي.

كتب ليون تروتسكي الزعيم البلشفي وكان صديقاً ليفيوف في مقدمة الكتاب يقول "يوري يفيوف من أكبر فناني السياسيين". ويشعر يفيوف بالأسف عندما يتذكر صوراً رسمها. قال: "هاشع بالأسف لهذه الرسوم التي كانت موجهة ضد المعارضين تروتسكي وبوخارين. كلهم ضحايا القمع.. ولكنهم لم يكن يستطيع الرض. قال: "دام أكن أستطيع الرض. كانوا أعمى ريمياً بالرصاص".

وبذاكرة قوية تحدث يفيوف عن حياة عملية طويلة انتج فيها عشرات الألوف من الرسوم الكاريكاتيرية السياسية.

قال أنه في عهد الأتراك الستاليني الذي أعدم ملايين المواطنين الأتراك أخاه ميخائيل كوستوف الذي كان رئيس تحرير برفاذا وتانيا يارزاً في مجلس السوفييت الأعلى. فقد أعدم ريمياً بالرصاص عام 1940.

ويتذكر يفيوف كيف أصابه النحول وهو يرى أول سيارة ومصبلاً كورياليا وتليفون: "اتكروها كما لو حدثت اليوم. أول مرة أشاهد فيها سيارة. أصبحت بالنحول عند رؤية مركبة تسير بدون حصان. من كان يحركها؟".

ولا يعرف يفيوف سر حياته الطويلة ويقول أنه يأكل كل شيء. وربما مينة من الطبيعة. انني لا أحمق نفسي شيئاً. أكل ما أريد. كما أهرب الفوكا والبيرة مع أصدقائي".

ماتت زوجته وهي في الخامسة والستين عام 1985. ويخصص يفيوف 40 دقيقة يومياً للقيام ببعض الترتيبات البيتية منها 250 حركة وأوقف وجلس. كما يستطيع أنشي بسولة. ولضعف بصره لا يستطيع يفيوف رسم كاريكاتيرات سياسية ولكنه لا يزال يرسم لوحات. كما يكتب مذكراته ويشارك في تأليف كتاب بعنوان "الحق في برفاذا 850 عاماً على إنشاء موسكو. ويكتب يفيوف على أنه كاتبه عتيقة هي نفسها من آثار الماضي.

## التون جون يحتفل بعيد ميلاده الخمسين



التون جون وعته من الریش

## حديقة إنجلترا تحميها كاميرات غرفة الغسيل

□ إنهام - رويتر

العين الساهرة لا تغفل عن حديقة إنجلترا والامل سعداء تنفسوا الصعداء. ويرجع الفضل إلى الدوائر التلفزيونية المعلقة التي أسهمت في دفع الجريمة تقريباً في أحياء داخلية بمن بريطانيا تم امتدت هذه الثورة الإلكترونية إلى الريف الإنجليزي.

كان الامان وراحة الليل حلماً في لنام القرية الإنجليزية الوداعة التي ترجع إلى القرن الثاني عشر بعدئذها الرئيس الجليل وفناء كنيسة.

منذ عام 1993 نشأت الجريمة في هذه المنطقة المنزلة بمقاطعة "كانت المشورة بمنظورها المحلية حتى أنها تعرف باسم حديقة إنجلترا.

في إنهام لم ينضم مشجر واحد بالامان. مكتب البريد والتاجر ووكيل الصحف والصيد والحانة ويأمن الخضر. تعرض الجميع للسطو. وفي ميدان القرية تسرق سيارات أسبوعياً وسيارة واحدة جبرها اللصوص من محتوياتها كل يوم. كما يبيع تجار مخدرات بضاعتهم علناً في الشوارع.

وعجائز القرية، حيث يوجد متقاعد بين كل أربعة من سكانها وعددهم 2000. يخشون الخروج من بيوتهم. واستمر الوضع هكذا إلى أن صاح بديره ميزاب رئيس المجلس القرري "طبخ الكيل". وتمكن من الحصول على 8000 جنيه استرليني.

(13120 دولاراً) مسن مجلس

## تنجب طفلة وهي في عقدها السادس

ذكرت صحيفة "كرونيون" واسعة الانتشار في النمسا أن امرأة تبلغ من العمر 61 عاماً أصبحت أمناً طفلة تدعى روزفيتا قبل أسابيع عدة في فيينا بفضل عملية زرع في رحمها يويضة أخذت من شابة أميركية أجريت لها في الولايات المتحدة.

وكانت ماريا ليكنير وهي أم لثلاث في الـ 35 من زوجها الأول، ترغب في انجاب طفل من زوجها الثاني كلاوس ليكنير (71 عاماً) الذي لم يترك ياولد من زواجه الأول.

وكتب فحص طبي العام الماضي أن نشاط مبيض ماريا ليكنير أصبح محدوداً جداً. وبعد أن يخضر في النمسا لجراء عمليات لزرع يويضات لشابة في عمرها، وجدت ماريا ليكنير قبل عام في الولايات المتحدة شابة في الـ 24، لم تعد أطفال، مستعدة لأن تنجب يويضات لثلاث 12 ألف دولار.

ويعد تشييد رحم ليكنير لمدة ثلاثة أسابيع بالهرمونات. زعت فيه يويضات الشابة الأميركية التي خضعت لعملية تلقيح اصطناعي بمويضات منوية أخذت من كلاوس ليكنير في أحد مستشفيات الولايات المتحدة.

وباعت المحاولة الأولى بالفشل، فأصبحت التجربة مرة أخرى بعد شهرين. وبعد أسبوعين سجل الأطباء النمسائيون حملاً طبيعياً. وبارغم من مشاكل بيسطة قد تكون غدت تطور الحياة على كوكبنا. وأطلقوا عليه اسم هوو اوتيسسور (سلف الإنسان). وأضاف أنه نوع تحتجيره الأصل المشترك لـ إنسان الحديث وإنسان نياندرتال.

## أقمار التجسس تجتاح الفضاء

● في نهاية العام الماضي انطلق صاروخ تيتان الضخم من قاعدة "فاندينبرغ الجوية في ولاية كاليفورنيا، حاملاً أحد أقمار التجسس الأميركية، أسرار الحكومة الأميركية، نشرت مجلة "ديجن ريفيو بعض وشاقا طريقه نحو الفضاء الخارجي، وتبلغ كلفته 800 مليون دولار وتستغرق خدمته 5 سنوات تقريباً.

ويحقق البنتافون، أكثر من مليار دولار سنوياً، للحفظ على مجموعة أقمار التجسس والتي يبلغ عددها نحو 20 قمر.

ويقدم مكتب خذ بططور وتصغير أقمار التجسس الصناعية. وقد أقال هذا المكتب موقعاً له على شبكة "انترنت" وتبقى المعلومات المتعلقة بأقمار التجسس على التعتان. ومن هذا المنطلق يتحاشى المسؤولون الحكوميون استخدام مفردات مثل "قمر استطلاع" ويستخدمون

مثل "قمر استطلاع" ويستخدمون الأقمار التجسس الأميركية، أسرار الحكومة الأميركية، نشرت مجلة "ديجن ريفيو بعض وشاقا طريقه نحو الفضاء الخارجي، وتبلغ كلفته 800 مليون دولار وتستغرق خدمته 5 سنوات تقريباً.

ويحقق البنتافون، أكثر من مليار دولار سنوياً، للحفظ على مجموعة أقمار التجسس والتي يبلغ عددها نحو 20 قمر.

ويقدم مكتب خذ بططور وتصغير أقمار التجسس الصناعية. وقد أقال هذا المكتب موقعاً له على شبكة "انترنت" وتبقى المعلومات المتعلقة بأقمار التجسس على التعتان. ومن هذا المنطلق يتحاشى المسؤولون الحكوميون استخدام مفردات مثل "قمر استطلاع" ويستخدمون

مثل "قمر استطلاع" ويستخدمون الأقمار التجسس الأميركية، أسرار الحكومة الأميركية، نشرت مجلة "ديجن ريفيو بعض وشاقا طريقه نحو الفضاء الخارجي، وتبلغ كلفته 800 مليون دولار وتستغرق خدمته 5 سنوات تقريباً.

ويحقق البنتافون، أكثر من مليار دولار سنوياً، للحفظ على مجموعة أقمار التجسس والتي يبلغ عددها نحو 20 قمر.

ويقدم مكتب خذ بططور وتصغير أقمار التجسس الصناعية. وقد أقال هذا المكتب موقعاً له على شبكة "انترنت" وتبقى المعلومات المتعلقة بأقمار التجسس على التعتان. ومن هذا المنطلق يتحاشى المسؤولون الحكوميون استخدام مفردات مثل "قمر استطلاع" ويستخدمون

مثل "قمر استطلاع" ويستخدمون الأقمار التجسس الأميركية، أسرار الحكومة الأميركية، نشرت مجلة "ديجن ريفيو بعض وشاقا طريقه نحو الفضاء الخارجي، وتبلغ كلفته 800 مليون دولار وتستغرق خدمته 5 سنوات تقريباً.

ويحقق البنتافون، أكثر من مليار دولار سنوياً، للحفظ على مجموعة أقمار التجسس والتي يبلغ عددها نحو 20 قمر.

ويقدم مكتب خذ بططور وتصغير أقمار التجسس الصناعية. وقد أقال هذا المكتب موقعاً له على شبكة "انترنت" وتبقى المعلومات المتعلقة بأقمار التجسس على التعتان. ومن هذا المنطلق يتحاشى المسؤولون الحكوميون استخدام مفردات مثل "قمر استطلاع" ويستخدمون

## موجابي يزيق بطفل وهو في الثالثة والسبعين

□ هاراري - رويتر

● قالت وسائل الاعلام المحلية ان زوجة روبرت موجابي رئيس زيمبابوي انجبت طفلاً يوم الاثنين الماضي الرئيس البالغ من العمر 73 عاماً. ونشرت صحيفة "الريفر" الرسمية صوراً على صفحتها الأولى واحدة للمولود وأخرى لموجابي وزوجته جريس وأطفالهما الثلاثة.

وتزوج موجابي من سكرتيرته السابقة جريس مارولو (38 عاماً) في آب الماضي في احتفال كبير حضره أكثر من 20 ألف ضيف.

وكان موجابي وجريس قد أنجبا طفلين قبل الزواج هما يوتا وتيلج من العمر ثماني سنوات وروبرت الابن خمس سنوات. ولم يطلق اسم بعد على المولود الجديد.

## كرات تلج كونية تندفع نحو الأرض

□ واشنطن - بتر

● قال علماء أن كرات تلج كونية ضخمة ترتطم بطبقات الجو العليا ثم تنكسر وتكرات التلج هي بالفعل ثيكة صغيرة الحجم يبلغ قطرها نحو 12 مترًا يبدو أنها تتدفق نحو الأرض بصورة مستمرة.

غير أن بيانات أوردها القمر الصناعي القطبي التابع لإدارة الطيران والفضاء الأمريكية (ناسا) ذكر أن كرات التلج لا تشكل أي خطورة على سكان الأرض أو رواد الفضاء أو المركبات الفضائية أو الطائرات لأنها تتجمد على ارتفاع يتراوح بين 965 كيلومتراً و24140 كيلومتراً. وعلى هذا الارتفاع تنكسر كرات التلج إن هطلا تبحرها أشعة الشمس وتحولها إلى سحب ضخمة تفرها الرياح.

وقال لويس فرانك من جامعة أريزونا وهو أول من وضع نظرية عن هذه الظاهرة عام 1986 أن هذه السحب تتدمج في نهاية الأمر بالأقطة الجوية الطبيعية وتختلط الأمطار الكونية بالأمطار العادية.

وقال فرانك أن الأمطار الكونية الخفيفة نسبياً.. التي من المحتمل أن تضم مكونات عضوية بسيطة قد تكون غدت تطور الحياة على كوكبنا. ويحتل الأمطار الكونية واحد في العشرة آلاف من البويضة من المياه الموجودة على الأرض سنوياً وفقاً لأورده علماء من ناسا. غير أن فرانك قال أنه على مدى مليارات من الأعوام فإن هذه النسبة الضئيلة من المياه كافية لملء محيطات الأرض كلها.

## اكتشاف نوع إنساني جديد

□ مدريد - رويتر

● قالت مجموعة من العلماء الأسباني أس الخمسين أنهم اكتشفوا نوعاً إنسانياً جديداً في تكوين لآدم إنسان أوروسي معروف.

وقال خوسيه ماريا بين موبين دي كاسترو من المتحف الوطني للعلوم الطبيعية بمرسيد في مؤتمر صحفي: "نعتقد أن هذا نوع جديد وأطلقنا عليه اسم هوو اوتيسسور (سلف الإنسان)."

وأضاف أنه نوع تحتجيره الأصل المشترك لـ إنسان الحديث وإنسان نياندرتال.

## عملية تجميل لكلب



● تشكو زوجة نجم الروك أوزي أوزبورن من أنه يحب كلبه "داليري" أكثر منها. وتقول شارون أن أوزي مولع جداً بكلبه حيث يمله ويقضي معه ساعات طويلة. الجديد في الأمر أن نجم الروك دفع مؤخراً تكاليف إجراء عملية تجميل لداليري، المخل.



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

## «ابو الذهب».. الفيلم الذي فجر ثورة الفنانين المصريين

القاهرة - سعيد عمر

رغم أن فيلم «ابو الذهب» هو فيلم عادي أو ربما أقل من العادي، وليس فيه جديد من الناحية الفنية من الأفلام القديمة التي ناقشت قضية المخدرات وتهريبها والتهريب التي يكونها المتاجرون بها، وبارواج الناس عن طريقها.. إلا أن الفيلم كتب له أن يتحول إلى قضية جماهيرية كبيرة وأن يحتل مساحة عريضة جدا من اهتمام الرأي العام والوسط الفني على نحو غير مسبق إلا في حالات نادرة. ومع اختلاف الآراء فإن فيلم «ابو الذهب» لدوريس شاهين، أثر ضجة كبرى لدى الرأي العام المصري بسبب منع عرضه في البداية، من جانب الرقابة لأنها اعتبرت، تصديقا لآراء بعض القراء، أنه ضد الدين وأنه يروي قصة سيئة يوسف ويشوهها، فضلا عن الدعاية السياسية التي تحمل فكر المخرج نفسه والتي جعلها تنساب بشكل غير ملحوظ وغير مباشر من خلال الأحداث.

عموما لا يمكن للمقارنة بين الفيلم لا من ناحية الضجة التي أحدثها ولا من ناحية الاهتمام الذي حظي به من جانب أوساط متعددة، إلا أن الفيلم يمكن مقارنته بفيلم آخر لعلي زيد أيضا، وهو «الحب قصة أخيرة» الذي تضمن مشاهد اعترضت عليها الرقابة ومنع عرض الفيلم بسببها.

حكاية أبو الذهب

لكن ما هي حكاية فيلم «ابو الذهب» ولماذا أثار هذه الضجة؟ والأجابه ببساطة تلخص في أن الفيلم الذي قام ببطولته علي زيد وممدوح وإي أحمد زكي ووديع، وأخرج كرم ضياء الدين وأنتجته سميرة عبد العظيم تعرض لأشياء أربعة مشاهد ساخنة وخارجة عن الآداب العامة ليه بعد أن كانت الرقابة قد حذفتها.

في المصنفات البحتة اكتشف مفتشو الرقابة على المصنفات الفنية أثناء متابعتهم للأفلام التي تعرض بغير السينما أن الفيلم تضمن مشاهد أضحت إلى أحداث بعد أن حذفتها الرقابة، وهي أربعة مشاهد تظهر فيها علي زيد مع الممثل ممدوح وإي بصورته لا تليق بعرضها على الجمهور.

وبناء على ذلك توجه مفتشون من الرقابة إلى أحد الأسماء الشريفة وحرا محضرا. لكن كانت المفاجأة أنه لم يكن جسد المنتج سمير عبد العظيم الذي وقع بينه وبينها مشكلا، بل ضد الممثلين علي زيد وممدوح وإي باعتبارهم يمثلون المشاهد الأربعة. ذلك بعد أن مضت أربعة أسابيع على عرض الفيلم، وقبل ذلك كان الفيلم قد شهد خلافات بين مخرجه كرم ضياء الدين ومنتجه سمير عبد العظيم وأعلن المخرج تفرقه من الفيلم وعدم مسؤوليته عن المشاهد التي اعترضت عليها الرقابة.

معالي زيد أمام المحكمة

وبعد تحقيقات أجرتها النيابة تم تحويل قضية فيلم «ابو الذهب» إلى محكمة جناح الأنكبة التي أصدرت حكمها في القضية بعد أن شامت هيبتها النسخة الأصلية من الفيلم، وتضمن الحكم سجن معالي زيد وممدوح وإي لمدة عام مع الشغل لكل منهما وكفالة لوقف التنفيذ، كما تضمنت جسد المنتج سمير عبد العظيم لمدة ثلاثة أشهر وكفالة لوقف التنفيذ، واتهم معالي زيد وممدوح وإي بالخروج على الآداب العامة والتعرض على الجور وتبرئتهما ومن تهمه الفعل الفاضح.

تورع معالي

وكان من تورع قضية فيلم «ابو الذهب» أن أعلن الممثل ممدوح وإي اعتزال العمل بالسينما والاقتصار على العمل بالتلفزيون والمسرح، أما معالي زيد فقد



اجتزأت أزمتهما وأعلنت قنيتها في القضاء وأكبت أن المحكمة أن تختل قنيتها هذه.

والطريف أنني عندما سألت معالي زيد عن حكاية فيلم «ابو الذهب» وقصة القضية التي هزت الرأي العام قالت أنها لم تعرف الموضوع إلا من الجرائد. فالتصفت على الفور بكتيب الفنانين عبد الغفار عودة، فطلب مني ألا أزعج نفسي بهذا الموضوع، ثم فوجئت بعد ذلك بمصور حكم المحكمة.

وأبدت معالي زيد دهشة لعدم استماعها أو حتى ممدوح وإي لحضور وقائع المحاكمة وقالت: أنهم لم يرسلوا إليها حتى مجرد إعلان لحضور وقائع محاكمة نحن متهمان فيها، لكن أنا لا أناقش القضاء وأنا والقة تماما من عدالة القضاء.

قلت لها:

لكن لماذا تطلبين من الأصل مشاهد كذا؟

أجاب أن أقول لك شيئا، أنا فاشلة لا أقدم إلا ما تقتضيه به فعل، وأنا دائما أقدم ما أرى أنه في خدمة النور، وخدمة العمل كله لا أفكر في هذا بين مشهد جاد وآخر يحمل الملاحم السامخ.

كلامها هذا يؤكد أنه سرورة صا قدمت وأنت بتعليقه بذلك أروا؟

أرجو ألا أتهم كلامي خطأ، أنا أوافق من وجهة نظري كصيلة، لكن هناك أيضا وجهة نظر المخرج وجهة نظر المنتج وجهة النظر النهائية للرابعة، وهي المصفاة، التي تتحكم في العمل، ثم في النهاية أنا أمثل ما يطلبه المخرج مني.

وعموما أحيانا يحدث أن يسمى المخرج إلى الممثل لأهداف معينة خاصة وأن التصوير السينمائي يختلف عن التصوير للفيديو أي التصوير التلفزيوني فالممثل لا يرى الزاوية التي يلتقط المخرج المشهد منها في حالة التصوير السينمائي لكن بالنسبة لتصوير الفيديو الممثل لديه إمكانية للتدوير اللوري لأنه يشاهد ما يتم تصويره أولا بأول ويطلب الحذف إذا كانت الزاوية لا تعجبه.

أنا أنت تدعين أن تحمل المسؤولية للمخرج؟

لا لا لا أنا لم ألق ذلك إطلاقا، فالمخرج ليس هو الحكم النهائي، إنما الرقابة تشاهد الفيلم قبل أعداده في مرحلة السيناريو، وتحذف ما تريد، ثم تعرض عليها الفيلم بعد التصوير، ثم أن الفيلم عرض مدة أربعة أسابيع كاملة ولم يتحرك أحد.

فان كانت الرقابة.

التألق علي أبو شادي مدير الرقابة أبل بشهادته في الجلسة الأولى لحكمة الاستئناف في الرابع من مايو/ أيار الجاري، وقال أن المسؤولية تقع على المنتج وحده في هذه القضية فما رأيك؟

شادي لأنه لم يكن قد تول مسؤولية الرقابة أثناء أزمة الفيلم بل كان قد تسلمها علن عيود بعد أن تركتها المخرجة نيرة شرف الدين، ومع ذلك فإنه عندما طلبت شهادته تقدم إلى المحكمة ونطق بالحق ليس من أجل ولا من أجل أي أحد آخر، ولكن لأن

هناك معايير للرقابة متعارف عليها ومختلفة يجب أن تعامل معاملة الخروج على القانون، والرقاب أنشان قد وصيبي وقد فخطي.

لكن أنت حديدا كانت ك قصة مشابهة مع فيلم آخر هو «الحب قصة أخيرة» الذي منع عرضه لنفس الأسباب.

هذا الفيلم لو قدم الآن لكانت الرقابة قد اجتازته ولم تفكر في الاعتراض عليه، لكن الرقابة وقتها كانت تحكمها قوانين مظلمة، ولا تنسى أن الرقابة تتأثر بقرارات الأديمار في المجتمع ككل، والعكس صحيح أيضا.

ومل أو عرض عليك دور يحمل مشاهد ساخنة مرة أخرى ستقمن؟

طبعاً إذا كان ذلك يخدم العمل ككل وإذا كانت هذه المشاهد لها ما يبررها في إطار الأحداث، فانا فاشلة في تاريخ وأحب أن أحافظ عليه، ولا يمكن أن أقول ما يسمى أن تاريخي هذا، خاصة وأن الجمهور في مصر جمهور يتغير ظروف الفنان، وقد تغيرت ظروف قضية فيلم «ابو الذهب» وأنا أرى أن ذلك عنصر مشجع الفنان.

هل تعتدين أنك كنت مستهدفة من وراء أزمة فيلم «ابو الذهب»؟

لا أقول أنني مستهدفة كعالي زيد في حد ذاتها، لكن يمكن أن تقول أن هناك حربا مستمرة ضد الفن المصري، هناك من يحاولون تشويهه والتعرض لرموزه، وأست وحدي التي واجهت تلك الظروف، قبلت واجهتها بسرا وعامل أمام وغيرهما من كبار الفنانين.

أرى أنك استأنت صاك وكانت مسطحة لهذه القضية؟

فعلنا، أنا أجري حاليا بروقات مسرحية تحمل اسم «القطعة ستقدم في الصيف» من أخرج سمير العصفوري، وفعلنا أنا مسطحة إلى عدالة وثلاثة القضاء خصوصا وأن الحمالي أكد في أن احتمالات البراءة كبيرة جدا، وتأكد أنني أن أخاف من شيء، فتن نعيش في دولة ديمقراطية بها قضاء نزيه، وهذا يكفي.

ويذكر بأن المحكمة برأت الفنانة معالي زيد من التهم المسندة إليها.

## ولد قبل استعمار تونس ولم يزر ليبيا في حياته

تونس - صلاح الدين الجورشي

● مر على مولده قرن و17 عاما. ينتشر أهل بلده فيصفونه الرجل الذي أنزل فرنسا إلى تونس لأنه ولد في صبيحة 2 أغسطس من سنة 1880 ويعدها بعام واحد بسطت فرنسا حمايتها على تونس بالثورة وبدأت مرحلة الاستعمار التي امتدت إلى عام 1956.

اسمه الكيلاني بن محمد بن سليمان قلالة. فلاح من مدينة «مزل بوزلفة» القريبة من مدينة الحمامات أشهر المدن السياحية التونسية عاش في قريته لم يغادرها إلا نارا ولم يعرف من العالم سوى مكة والمدينة عندما توجه إليها حاجا وعمره 90 سنة. ستم الكيلاني أكبر عمر في تونس لم يسبق له أن عرض جسمه على طبيب وغير مصاب بأي مرض من الأمراض الشائعة كاسكر والقلب وضغط الدم والمعدة يرفض استعمال الأدوية الكيماوية ولم يتعاطاها إلا عندما

والعجز ومواجهة أحداث غير متنبأ بها أنهم يريدون أن يكونوا شخصيات لها سلطة وتكون. ويضيف الاستاذ كوير قائلا: ليس بالضرورة أن يكون هؤلاء الناس مهتمين بالسيطرة على الآخرين، والقليل منهم يهتم بجمع المال. أنهم أشخاص يريدون أن يشعروا بأنفسهم، بمن السخوة دي فريز بين نوعين من الناس، الأول هم الأطفال الذين تشاؤوا في طفولتهم سعيدة، ويسمونها «الترجسية» الثانية، والثاني أولئك الأطفال الذين تعرضوا لصدمة في حياتهم ويسمونها «ترجسية رد الفعل».

ريششارد برانسون من النوع الأول، وهو نموذج عن الطفل المحبوب من والده، والذي يلقون بأطفالهم ويشجعونهم. كانت والدته تثير الناس عندما كان طفلا بأن ابنتها سوف يصبح رئيس وزراء. أخرجه مرة من السيارة، عندما كان عمره أربع سنوات وطلب منه أن يحد طريقه إلى البيت لوحده. كان والده عطوفا ومحبا وكان جده عضوا في المحكمة العليا، وهناك صلة قريبة بعيدة مع «شكون» مكتشف اللهب الجنوبي، المظلة جوي ولترن، تنتهي إلى هذا النمط أيضا، كانت علاقته بأبوهما جيدة ولم يرغبها أحد على عمل ما علمته.

عن الانديشنت

عمر

تونس

ووجه صغير وقامت والدته بإرساله إلى مدرسة داخلية في عمر مبكر، ومن خبرته اكتسب الطموح الكافي ليكون قائدا شجاعا.

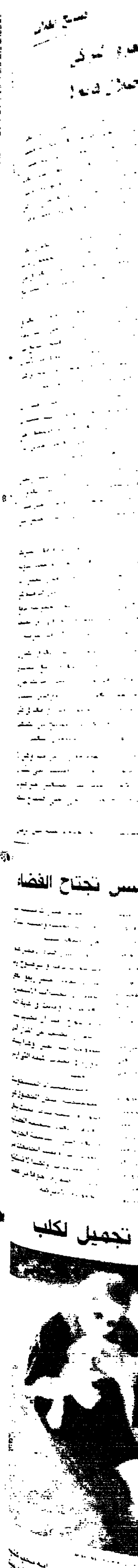
أن ذلك للرؤساء أو رؤساء الوزراء ففقدوا والديهم في عمر الرابعة عشرة.. فالرئيس بيل كلينتون فقد والده قبل أن يولد. يقول جاري كوير: استأذ علم النفس التنظيمي في جامعة مانشستر، أن غياب الوالدين أو أحدهما، أو شعور الطفل بأنه مرفوض يؤدي إلى صدمة لدى الطفل. وتوفي بيلر، رئيس الوزراء البريطاني، أحد هذه النماذج. فقد من تجربة الصدمة عندما أصيب والده بنبوة قلبية وهو صغير جدا. كيف يصل هؤلاء الناس إلى النجاح؟ يجب أوليفر جيمس بأنهم غالبا يريدون انتزاع السيطرة على مصيرهم ليأمنوا. المصير القادر أنهم لا يريدون العودة إلى حالة الهشاشة

عمر

تونس

عمر

تونس





## مادونا على قناة MTV

ويذكر أن «مادونا» تقمصت هذا الدور لدرجة أنها أصبحت تظهر في الحفلات والمجتمعات العامة بنفس أزياء أيفا وتسريحة شعرها التي اشتهرت بها. تقوم قناة MTV بتقديم سلسلة حلقات عن مادونا ومشوار حياتها منذ البدايات وحتى وصولها إلى قمة عالم الغناء والممثل.

في الفترة الأخيرة أثبتت ضجة كبيرة حول «مادونا» بعد نجاح فيلمها الأخير «ألفيتا» والذي لعبت فيه مادونا دور «ألفا بيرون» زوجة رئيس الأرجنتين في الستينات. البعض اعتبر مادونا أيدمت في هذا الدور وأشاد بفنّها والبعض الآخر انتقدتها بشدة خاصة انتقاد الجمهور في الأرجنتين.

## هالة صدقي في «بهارين»

الانشائية مما يؤدي إلى حدوث صدام حاد بينهما. الفيلم من بطولة ماجد المصري - معالي زايد - أيوب بكر عزت، - سيمون - محمود الجندي - هيام - نجاح الموجي - إبراهيم نصر، أحسان القلعاوي ومن أخرج محمد النجار.

تمتلك النجمة هالة صدقي هذه الأيام لتقرأ سيناريو فيلم جديد، «بهارين» وهو من الأفلام الكوميدية الاستعراضية - والدور المسند لها دور فنانة تشكيلية ورفيقة الحس تتبع إحدى المدارس القديمة في الفن التشكيلي. كتلي شباب لا يحس بقيمة الفن وعدم الاحساس والمشاعر.



## باميلا اندرسون في مؤتمر صحفي

باميلا اندرسون تجيب على أسئلة الصحفيين في المؤتمر الصحفي الذي عقد في بيفرلي هيلز في فندق هيلتون مؤخراً حول الدعوة التي رفعت ضدها من خلال شركة سينمائية وذلك لاختلافها بالشروط وعدم التزامها بالظهور في فيلم (Hello) وانتهت الشركة (النجمة) بأنها قد كتبت عليها.

لا إن المحكمة وجدت أن هذا الاختلاف غير خاضع للمحاكمة.

## المغني بوب ديبلون في المستشفى



المغني الاسطوري (بوب ديبلون) قطع جولة فنية في أوروبا ودخل المستشفى في نيويورك بعد إصابته بالتهاب خطير وذكر وكيل أعماله: إن (ديبلون) وعمره (56) عاماً قد أدخل إلى المستشفى بعد إصابته بالأم شديدة في صدره وقد شخض مرضه بأنه التهاب بسبب تورم شغف القلب.

## باني وحفلة جديدة



الموسيقي الأمريكي يوفاني الأصل (باني) يأخذ راحة استعداداً لإقامة حفلة في قاعة الاحتفالات الإمبراطورية القبرية في المدينة المنورة في بكن يصاحبه فرقة أوركسترا موسيقية مكونة من (45) عازف ويقومون فيها مقاطع من أعمال كلفة انتاجها ملايين الدولارات.

## وفاة مصفف شعر نجومات هوليوود

لوس أنجلوس توفي مصفف شعر نجومات هوليوود سيني غيلزوف يوم الأربعاء من 89 عاماً. ومن أشهر زبونات غيلزوف مارلين مونرو وجوان كروفورد وغريتا غاربو ومارلين برترينس وليفيان في وغيرهن. ويعتبره الكثيرون أعظم مصفف الشعر في تاريخ السينما. وهو الذي قام أيضاً بتصفيف شعر اليزابيث تايلور وناتالي وود وغيرهن من النجمات وأعطى لشعر لوسيل بول اللون الأصهب (الحر خاسي) وأبكر قصة القرة للممثلة كلوديت كولير.

## هستيريا أحمد زكي

بدأ التجمّع الاسمر أحمد زكي تصوير فيلم «هستيريا» ويلعب فيه دور فنان شعبي تقع في حبه (عيلة كامل) التي تشاركه البطولة المطلقة، تلاحق (عيلة) هذا الشاب في كل مكان وتحضر كل حفلاته. الفيلم من إخراج عادل أديب وهي أول تجربة له في السينما ومن بطولة هيرين رضاه، شريف منير،

## SUPER MOVIES

### فيلم Steal big Steal Little

من بطولة اندي جارسيا وهولند تايلور يلعب اندي جارسيا في هذا الفيلم دوراً مزيجاً لأخين توأمين يقوم بتهنيها السيدة «الثرية» منى» والتي تملك أراض زراعية شاسعة. وعندما تشعر هذه السيدة أنه يجب عليها إبقاء هذه الأرض في نطاق العائلة تقدمها لولديها بالتبني. ولكنها سرعان ما تكتشف أن أحدهما يتوحي بيع نصيبه في هذه الأراضي وبقي الأمل. فقرر متى ترك كل الأمل للشقيق الثاني ومن هنا ينشأ عداء بين الأخين وينمو ويتطور إلى صراع يتخلل فيه الأصقاء - ويصل إلى حد القيام بعمليات اختطاف وعكس الأوار.

تأشده الساعة التاسعة مساء.

## STAR MOVIES

### فيلم Danielle steels Kaleidoscope

بطولة جاكين سميث، كولين ديويرست، ييري كينج باتريشيا كليمير تطور أحداث الفيلم حول ثلاث شقيقات يتفرعن عن بعض في طفولتهن - ثم يتقابلن مرة أخرى بعد سنوات طويلة وتحت ظروف غامضة وغريبة جداً. الفيلم مأخوذ عن رواية للاديب «دانييل ستيل» الفيلم في تمام الساعة مساء.

## الصرية



عادل امام

## الارهاب والكباب

فيلم من بطولة عادل امام يسر، كمال الشاوي، اشرف عبدالباقي، علاء وفي الدين إخراج شريف عرفه. تدور القصة حول «عادل امام» الذي يتوجه لجمع التبرعات لاتخاذ الاجراءات لنقل أولاده إلى مدرسة قريبة من البيت وهناك يصطدم بالعنفية البيروقراطية فيجد نفسه متورطاً في حل سلاح وإشهاره على المواطنين ويحتجز الرهائن وينضم اليه بعض الموجودين. تحاصر قوات الأمن المكان وتبدأ المفاوضات بينه وبين رجال الأمن بوجود وزير الداخلية. لتأجيل الموقف. بفاجأ بأن مطالبهم شخصية بحتة وبسيطة للغاية ينصرف الجميع بما فيهم (عادل) يدخل رجال الشرطة للمبنى يجدونه قارعاً من أي أحد. الارهاب والكباب يأتيك الساعة التاسعة



تدور القصة حول «عادل امام» الذي يتوجه لجمع التبرعات لاتخاذ الاجراءات لنقل أولاده إلى مدرسة قريبة من البيت وهناك يصطدم بالعنفية البيروقراطية فيجد نفسه متورطاً في حل سلاح وإشهاره على المواطنين ويحتجز الرهائن وينضم اليه بعض الموجودين. تحاصر قوات الأمن المكان وتبدأ المفاوضات بينه وبين رجال الأمن بوجود وزير الداخلية. لتأجيل الموقف. بفاجأ بأن مطالبهم شخصية بحتة وبسيطة للغاية ينصرف الجميع بما فيهم (عادل) يدخل رجال الشرطة للمبنى يجدونه قارعاً من أي أحد. الارهاب والكباب يأتيك الساعة التاسعة

أشرف - رويتر

## AMERICA PLUS

### مسلسل Grace under the sun

وعنوان الحلقة you go girl بعد التعرض للعيش في بيئة لدة طويلة بالرغم من بحة المستمر عن عمل عشر «دوك» أخيراً على وظيفة مناسبة ولكنها في «الاسكاف» قبل قليل جريسي، والأولاد السفر معه إلى هذه القارة الطويلة أم سترقص. هذا ما تدور حوله حلقة اليوم من هذا المسلسل تابعوا معنا في تمام الساعة الثالثة مساء.

## MBC

### مسجل خطر

من بطولة عادل امام - صلاح قابيل - سعيد عبد الغني - إخراج سمير سيف تدور أحداث الفيلم حول «مصطفى» الذي بعد خروجه من السجن يقرر الانتقام من شركائه لصلته تهمة السرقة بغيره وتخلي كل منهم عن علاج زوجته فتقوم يلجأ (سيد) (سيد) إسماعيل - «دوك» مصطفى بقيامهم بعملية تهريب مخدرات جديدة فيقوم بمطاردهم وينجح في الاستيلاء عليها إلا أن قوات الأمن تطاردهم فتقتل عدد من

## وجه جديد يغزو الشاشة الصغيرة



سامر المشافي

تقّة. وبعد هذا العمل فإن سامر سينفذ مسرحية «سبحان» (السلحاح) وهي «ميشور» أمام وسيعرض هذا العمل في كافة أقطار الوطن العربي. وعلى الرغم من حداثة سن «سامر» إلا أنه حصل على جائزة أفضل مخرج وممثل مسرحية (شبكة الموت) وهي تتناول ظاهرة الاغتراب بين شباب العرب - وعرض بشخصية سامر المشافي: لم يلق على خشبة المسرح لانه يعشق الفن فحسب - ولم توجه إلى التلفزيون ليصبح نجماً سامراً أراد من خلال هذه الأعمال أن ينقل قضية شعبية وحمل أهم الفلسطيني إلى كافة أرجاء الأرض.

إبراهيم، ليلى حواره، أحمد ملي، وريبع زقون وهيام حسن ومصطفى أبو هود وهيام حسن ومن إخراج مازن كاي عوامه. «دراخ» الصمت، عنوان المسلسل الجديد الذي ما يزال تحت التصوير وهو من بطولة طلعت حمدي، حاتم علي، يارا صبريه، ماص صليبي، جلال شعوط والفنان السعودي «فؤاد» بخشي. ويلعب «سامر» في هذا المسلسل دوراً مثقفاً فهو «فلاح» ابن المختار الذي يعاني من حالة سكوت العائل ومن تضاد نفسي بين ما يمكن أن يقال وما يمكن أن يسكت عنوايتهن أن يقدمني هذا العمل للجمهور بشكل أكثر

## الحرب اليوم - تحرير الامير

«عرس بلا عريس» كانت البداية - وقد جسد في هذه المسرحية دور «داوود» تركي، لفتته جمال إحدى الفيلسوفيات يحاول تطويقها وإغرامها ولكنها تبقى محتلفة على كيوكتها واحترامها لذاتها ويكون الثمن مائل عريسيها يوم الزفاف لفتته له بأكية دام يكن عرساً بلا عريس انه عرس الشهيد بعد هذا العمل. قدم سامر «الزينة السوداء» وكان اميراً اسبانيا مهمته اعدام من يطالب بالاندلس. ولكنه يرفض تنفيذ الأوامر فيسجن

## قناة التلفزيون الاردني

## قناة التلفزيون الاردني

## قناة التلفزيون الاردني

## الاشاعة

الجراحية 4- العلاج النفسي الجسماني بواسطة الكمبيوتر ونجاحه. haw keye 8.30 500 9.10 NATIONALITY 00.10 الاخبار بالانجليزية 10.30 تاس مئلا - مسلسل درامي 12.00 كرة السلة العالية NBA

6.00 البرنامج الفرنسي 7.00 الاخبار بالفرنسية 7.30 موجز لأمم الأنباء 7.35 اطراف الناس في أمريكا 8.00 البرنامج الصيني يقدم حلقة وثائقية طبية تتعلق بمواضيع مختلفة منها - 1- للضعف الجنسي بسبب العقارات 2- الحزن الشيقوخي 3- استخدام سحاب جراحي بدل من استعمال القطب

## الاولى

حيث يتم عرض اهم البرامج التي سيقدمها التلفزيون الاردني خلال اسبوع 7.00 المسلسل الاجتماعي للعب في الوقت الضائع 8.00 ستون دقيقة 9.10 بنك المعلومات والحلقة 35 11.00 نشرة اخبار الحادية عشرة 11.15 نهج الاغاني والحلقة الثامنة خفقات قلب

## التصاميم

3.45 برنامج وثائقي «عادات الشعوب» وحلقة هذا اليوم مع كولومبيا 4.30 فيلم اجنبي «الزلال» وهو قصة حقيقية يتحدث عن زلزال ضخم اصاب إحدى الولايات الاميركية وتسبب بكوارث عديدة. والفيلم يحتوي على مشاهد حقيقية 6.00 نشرة الأردن المحلية 6.15 القناة الاولى في اسبوع

النجوم على احدى القرى الاردنية. 12.15 رحلة مع القرآن والحلقة (21) 12.30 شعائر خطبة وصلاة الجمعة - بث حي ومباشر 1.20 ايتالات 1.30 المجلة الرياضية - بث حي ومباشر 3.00 نشرة الاخبار 3.15 من بيوت الله









### قصه: يوسف ضمره

ذهب والده إلى المدرسة أخيراً ، بعد أن تلقى إشعاعاً من المدير ، وعندما عرف  
القصير ذلك ، رأى يأخذ الساعة ، بعد أن رجع إلى البيت الذي جلب له الحزن والقيء ،  
لأنه لم يعد يتذكّر حصة على يد أستاذ ، فأعاد الأب الساعة بعد أيام .  
اصبحت امتحانات تصعب الستة على الأوابين .  
لاحظ ذلك بعض كُتّاب من زملائه يتعاضدون كثيراً ، ويضحكون وهم يحسبون  
أنه ياتلقون إليه ساعتين فقط !  
انتهت الامتحانات ، والحطلة التي تليها ، وفي اليوم الأول بعد استئناف  
الدروس ، تسلم التلاميذ شهادة أبائهم .



المرتبة الأولى في الصف  
السابق، وكان ذلك أيضا هو  
اليوم الأول الذي يدخل فيه  
مجدد إلى المدرسة، وحول  
مهمته ساعة جميلة وتطبيقه  
كعضو في الجماعة، فمضت الأيام،  
ونفذت الساعة شغلها  
المشغول، وتحسبها بالصاع والداش، وعيناه لا تفرقا عنها  
ولا للثقل فقط، رغم أن المدرسين يبهون ويخفون عدة  
مرات.

حق اُجد الي شبهات التي امتلأت  
بالخطوب الحمراء، وهو لا يسقم ما  
رأت عيناه! التفت الى بعض الزملاء  
الذين كانوا يتفامزون ويضحكون،  
ويتفامسون وهم يظنون اليه. ثم وقف  
اخيراً وقال للاستاذ:  
- كيف حدث هذا يا استاذ؟ كيف  
اكن (الآخر)؟ وكنت الاول يا استاذ؟  
المحصله ارجو يا استاذ. هل كنت  
ساحلض على هذه الساعه الجميله  
والنظيفه لو لم يكن الاول؟  
ضحك الاستاذ والتلاميذ. ثم قال  
الاستاذ جاداً ورواهاً:  
- اسمع يا بني. اتا لا اقر من يكون  
الطالب الاول او الاخير. بل ان ما يكتبه  
وما يقوله الطالب نفسه هو الذي يقرر  
ذلك!  
يكي اُجد بحرقه كبيره، ثم انتزع  
(الساعه) من معصمه، ووضعها في  
جيبه! ولكن ! انتبهوا جيداً!

هل تعتقدون أن الساعة هي التي كانت السبب وراء كل ما حدث لأمجد؟؟ قبل أن تقولوا شيئاً، تذكروا أن هناك العديد من التلاميذ المتفوقين في دراستهم. منهم من تزين معصمه ساعة جميلة وتكلفة ومنهم من لا يملك ساعة!!..

مدارسكم، والشوارع التي عرفتموها  
جيداً، ولا تنسوا شيئاً.. الأشجار

العطلة الصيفية ليست أياماً زائدة ،  
أو وقتاً لا قيمة له ، وهي لا تقل أهمية  
عن أيام المدرسة .  
وما فيها من بضاعة  
متنوعة ..  
واكتبوا قصصا  
وقصائد وخواطر  
وسوف تكون سعادة  
جدا حين ترسلون  
الينا ما تكتبون وما  
ترسمون  
سنزين صفحاتكم  
بمساهماتكم وصوركم  
الجميلة ولا نملك إلا  
أن نتمنى لكم عطلة  
صيفية رائعة ممتعة  
ومفيدة ، وأهلا بكم

## لماذا يصدأ الحديد؟

**لماذا يصدأ الحديد؟**

الجواب، لأن بقية المعدن تساعد في رطوبة موجودة في الهواء على التآكل، وهو تجب الحديد وتصدأ. لذلك فإن أحد أسهل من الحصول على التآكل هو بكتين قد بدأ.

الحديد أنه يتوجب تخزين المواد والحديد والنفق إلى أن ينفذ في الهواء، لذلك المداولة بين حدوث أضرار مهم. ففي بعض الأحيان يتبدل طلاء مثل هذه الأدوات بطلاء خاص أو بطلاء بلمستكي.

لكن... لماذا تسهل أن تكون عليك أن تبقي باطن السفن الحديدية عن الصدأ حين لا تكون هذا السائل في الاستحمام؟

التطبيق هذا الهواء أنه يتسبب استخدام الماء الزائدة الرطوبة، وهذه الآلات تقوم بإخراج الهواء الرطب من مكنات السطيفت وبداخله الهواء جاف، ومن هنا فإن الصدأ لا يجد أي فرصة حتى يبدأ.

من يتكرر طلاء من الحديد في مكان مبلول جديد في مكنات مبلول بصفحة أيام، تتشكل البقعة من الصدأ لعمدا، كما لو أن شخصاً قد طلى الحديدية الحديد على أسير.

من الصدأ هو أكسيد الحديد، وهو يتكون عندما (يحدث) التآكل الناتج مع الأكسجين المحلول في الماء. وهذا يعني أنه إذا لم هناك رطوبة في الهواء، أو إذا لم يكن موجوداً، فإن الحديد لا يتحلل الماء، ولا يتكون الصدأ.

لكن طلاء طلاء على سطح الحديدية مائله فإن المسطحة ساذخل تقيت لوقت قصير، لكن الحديد المنفصل يبدآن على أن يمتزج بالأكسجين وتتشكل أكسيد الحديد، أو صدأ، أثناء التآكل.

ويتحول إلى التآكل في الأجزاء المبللة والرطبة، وعندما يتغير الخلقه بالصدأ ويشتغل لفترة عمراء على الحديد نفسه.

من يتكرر الصدأ فإنه يستشعر حتى في الهواء

## نوادر للاطفال

سأل المدرس تلميذه الصغير:  
- ما الذي اكبر من الثانية؟  
- الدقيقة.  
- وما الذي اكبر من الدقيقة؟  
- الساعة.  
- وما الذي اكبر من الساعة؟  
- المفنة.

قال صديق لصديقه: هل تحب ان اقول  
لك بكه بالقلوب؟  
رد الصديق: نعم..  
فقال الصديق: اذن اضحك!

- قال اللص لابنه: ماذا فعلت في  
 الامتحان يا بني؟  
 - اطمئن يا ابي: فقد استجوبوني ٣  
 ساعات ولم انطق بشيء!!

قال الرجل خامسة: احضر شرايا للضيقة..  
فقال الخادم متعجبا: يا سيدي، لا يوجد غير شراك الممقأ!

**من هو ييكاسو؟**

كان بابلو رويز بيكاسو اعظم الفنانين  
واكثرهم نفوذا في القرن العشرين فهو لم يكن  
رساما شبيها فحسب، بل كان ايضا نحاسا  
ومصورا وقنان سرامك ومصمم مساح  
معروفا. وخلال حياته انتج اكثر من عشرين  
الف لوحة في الرسم والحفر والنحت والخزف  
.. الخ. وتناول في اعماله كل جانب من جوانب  
الحياة تقريبا. وتحظى رسوماته ببهاغ التقدير  
في انحاء العالم كافة.

25 و يادولو بيكاسو في ملقه (اسبانيا) في 25 تشرين الاول من عام 1881 وكان والده زوري وريز بيكاسو حارس للفنون (والده وابي بيكاسو اعتمادا لوبا بالرسم منذ طفولته وعظمو كثير من رسوماته المبكرة التي رسمها في صغره كان في التساعسة من عمره موافقة استثنائية، وفي سن الخامسة عشرة، وبعد نجاحه في امتحان قبول، ووفق على التحاقه بكلية الفنون الجميلة في برشلونة.

وفي عام 1904 استقر في باريس وتزوج شابة اسبانية فيرناندي اوييفر، واشتهر بعد ذلك فقط.

وفي الفترة من عام 1899 إلى عام 1905  
 رسم ماهي وميادين سباق ومعدسات ومتولين  
 وسكاري. أنتج ثلثه ثمانية بحلول ذلك رسم  
 مختلف جودبا الحياء الانشائية. وبعد عام  
 1925 بدأ بكنسيت بنسيت بنسيت بنسيت بنسيت  
 والبروس مشحونة عطليا. وفي عام 1947  
 إلى من صناعة الفخار إلى علم الصنعة. وفي عام  
 1948 عرض (150) قطعة من الرسم على  
 الفخار. ويعتبر أن طاقول من الفخار بكنسيت  
 (المعاصر) ومن من الفخار (الانشائية).  
 وحتى من الصنعة. أنتج بكنسيت مشاهد  
 خرافية قوية من الفن العظيم في 8 نيسان عام  
 1973 في متوفر بفرنسا.

\_\_\_\_\_

A black and white photograph of a baby sitting in a chair. The baby is wearing a large, wide-brimmed straw hat and a dark, patterned dress with a light-colored floral or leaf design on the chest. The baby's hands are near their face, and they are looking directly at the camera. The background is dark and indistinct.

**قصي هيثم فهم**  
**العمر : سنتان**

زيد  
صالح  
الصباغ  
العمر  
سنة



**احکام ختمیان ارشید**

اسماء محمد زيدان - الصف الرابع الابتدائي

**تهاني محمد زيدان - الحصف الثاني الابتدائي**

عيسى محمد عيسى محمد جاموس...

**مساهمات  
الأصدقاء**

**"النقود في العهد الاسلامي"**

في السنة الثامنة للهجرة ضربت الدراهم وقد كتب  
على بعضها (الحمد لله)  
أو (لا إله الا الله) (و محمد رسول الله) وعلى  
بعضها الآخر (عمر).  
ولما بوعب عثمان ضربت في خلافته دراهم جديدة  
انقش عليها (علي بن أبي طالب) في عهد عبد الملك سنة (٨٤)  
لهجرة ضربت الدراهم والدينارين الأسبوعية، وجعل  
البرزخ درهم (١٤) قيراط، والدينار (١٠٠) قيراط،  
وقد نقش عليها أولا (بسم الله) ثم كتب عليها بعد سنة  
الحمد الله (الحمد للامجد)، فتركه ذلك الفقهاء فسميت  
مكروهة.

## بيت الزمل

النمل من أكثر الحشرات عدا في العالم، ويعيش في بيته على شكل مستعمرات يديرها يدعى -سيد النمل (الملكة). ويعيش في خلالها كل من ملكة النمل والعمال والذكور ونحري لغة التفاهم فيما بينهم بطريقة سرية، وتلك بواسطة تلامس وحسكناك ووضع الاستشعار. فيقتصر عمل الملكة على التكاثر وروث البيض فقط، فيعيش في حجرة حوالي ( ١٠٠ ) البعوض صوبها، ويملكها أن تعيش حتى من عشر سنوات. أما العمال من النمل فيقتصر عملها على العناية بالبيوض من الحشرات وجلب الطعام وتنظيف الخلية، كما تقوم بحراسة البيت، وحمل النمل البعوض يخرج منها يرقات صغيرة لتصبح نملة كبيرة. غير أن بعض من اليرقات ينفخ في أفضل من البعوض الآخر، فتصبح أحياناً ملكات.

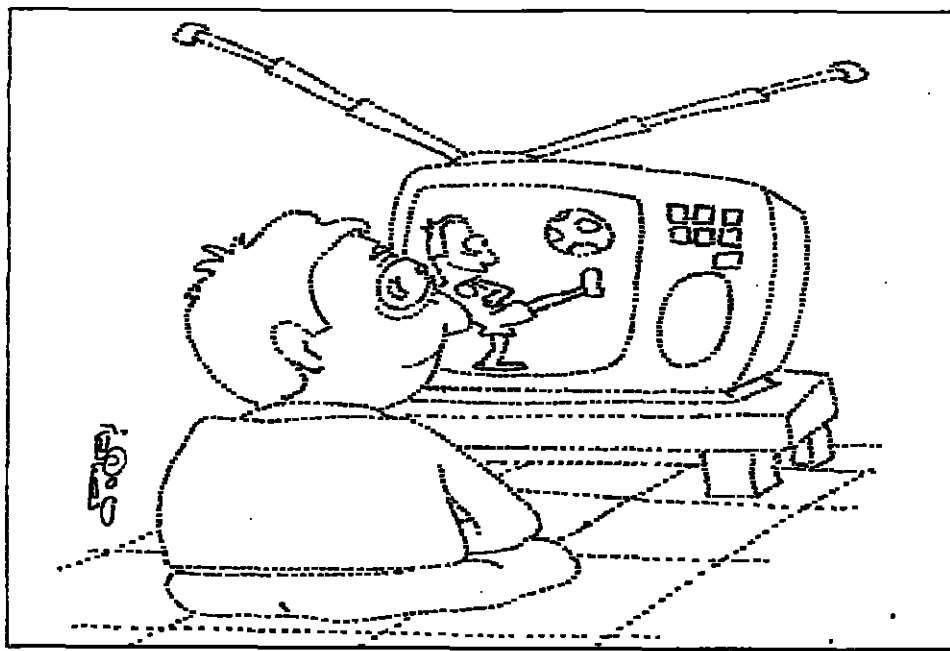
## من اطفال الاربن

تحذير جريئة الإحباط اليوم  
 يطالب نحن أطفال الأرض - والعرب - أن نعرب  
 عن صادق التهانى والتبريك بوصول العدد الاول من  
 صحيفتكم المزمعة وأرجو من الله ان يكون للاطفال  
 اهتمام اكثر والمساءة اكبر في جريدتكم الحبيبة ولن  
 نكون جريدة كل اطفال العرب وبذلك نشاط اطفال  
 فلسطين تتمنى لكم التقدم والازدهار مع اودن كبير  
 ومعطاء.

وتفضلوا بقبول فائق الحب والاحترام  
الانتفاضة محمد ارحيم صالح  
فتح فلسطين محمد ارحيم صالح  
ارحيم محمد ارحيم صالح  
هيه محمد ارحيم صالح  
زيد محمد ارحيم صالح

## آرٹھم ولون

**صديقي : لون الشكل التالي فتحصل على رسم جميل**



## ولان هل تعرف الخطأ الذي يرتكبه الطفل ؟



اشتعلت في قلوب اطفال الأردن فرحة إصدار العرب اليوم ، حتى ان الطفلة نور جزار .. جعلها خيالها ان تصوير آلية العمل في مبنى الصحيفة.

لاعلاناتكم المجانية في صفحة عرض

وطلب اتصلوا بالهواتف التالية :

المحافظات

يمكنكم أيضاً إرسال إعلاناتكم  
701111  
خدمة خطوط

أريد 589052 - الزرقاء 661909 - البلقاء 57127 - المفرق 52247 - مادبا 629745 - جرش 17084  
معان 543312 - عجلون 596264 - العقبة 74513 - الطفيلة 149143 - الكرك 770153

تعليمات للبيوع

■ كمبيوتر ليزرية متطورة، الاتصال مع مؤسسة الصالح للعمليات الميكانيكية والتجارية، للاستفسار هاتف 838621

■ كمبيوتر 386 سامسونج شاشة ملونة بحالة جيدة للاستفسار هاتف 621907

■ مؤسسة النظم العلمية للكمبيوتر، عرض خاص لبيع جهاز كمبيوتر بنتيوم 133 مع هارد ديسك السعر 690 ديناراً هاتف 839462

■ سامر عنبريات للجهاز الكهربائي والمروشات، خنادر وبنطاليس دون وساطة البنوة

■ غسالتين وفلاجاتين بحالة جيدة هاتف 776180

■ فيديو ميتسوبيشي، شريط كبير السعر 100 ديناراً هاتف 884536

■ القادة للكمبيوتر - بيع وتبديل أجهزة الكمبيوتر - دورات برامج محاسبة - هاتف 686913

■ كاميرات - كاسيو ديجيتال، للبيوع لدى شركة الليث التجارية هاتف 618116

■ كاميرا فيديو نوع باناسونيك موديل 95 فل أوشن فل مكر هاتف 727787

■ آلات تصوير أوروبية - مجسدة المؤسسة الوطنية للخدمات المكتبية هاتف 612895

■ ماكينة تريكو نوع سنجر 260، سعر 300 ديناراً هاتف 886719

■ كمبيوتر صخر ذاكرة بسعة 128 كيلوبايت مع مجموعة متميزة في البرامج السعر 350 ديناراً هاتف 669801

■ خلوي يداعي السفر نوع موتورولا موديل 7200 هاتف 07943188

■ ماكينة سلاتش براد عصير، هاتف 743829

■ ماكينة عصير 3 عيون، ايطالية، بحالة جيدة هاتف 689098

■ جهاز تمارين رياضية، بيار وادي السير هاتف 856261

■ مكفات ديت يونت، هاتف 884157

■ آلة تصوير شارب وآلة طباعة هاتف 703215

■ هاتف خلوي باناسونيك، هاتف 079 / 45029

■ غسالة فل أوتوماتيك، فيليبس، هاتف 4391741

■ هاتف خلوي "نوكيا"، رقم 07932295 / 811

■ كمبيوتر 486 سرعة 100 ميجا، تخزين 851 ذاكرة 16 ميجا السعر 550 ديناراً هاتف 745690

■ كاميرا تصوير ضوئي، للمحترفين نوع بابيا مع عدسة اسفلية وحامل وحقيبة السعر 250 ديناراً هاتف 745690

■ هاتف خلوي نوع موتورولا رقم 8200 هاتف 602608

■ ثلاثة فيجديز امريكي، قداما هاتف 5526281

■ أجهزة كهربائية أوروبية، مستعملة ومعدة في محلاتنا في أوروبا لاجات فريزات تفرجات ستيريوهات وخلافه من الأجهزة الكهربائية بضاعتنا مكمولة هاتف 665399

■ أجهزة كمبيوتر بحالة جيدة، هاتف 614061

■ هاتف خلوي نوع موتورولا 8400 شاحن بيتي وشحن سياره وحافظه جلد هاتف 07954687

■ جهاز فيديو جولد ستار وكاميرا باناسونيك هاتف 702877

■ ماكينة سلاش امريكية بحالة ممتازة هاتف 741745

■ ثلاثة امريكية نوع جيبسون 23 قداما بدين بحالة جيدة هاتف 693285

■ خلوي، "نوكيا" شيم، هاتف 07931583

■ أجهزة مركز تجميل، بخار وتخليل بشرة ومكبر، هاتف 5531033

■ ماكينة تريكو و ماكينة خبث نوع برنر هاتف 749675

■ معدات صالون سيدات كاملة هاتف 748981

■ 15 جهاز كمبيوتر مستعمل، هاتف 647128

■ ابوات كهربائية مستعملة، بحالة جيدة، هاتف 838051

■ ماكينة تريكو كمبيوتر، الخروذية ماركه بيسان رقم 831701 هاتف 6000

■ مطلوب كاميرا باناسونيك هاتف 079 / 20804

■ روضة براعم الروابي تان عن استوار التسجيل لعام 97 / 98 والثاني الصف الذي يبدأ في 8/15 هاتف 856610

■ الوطن العربي - للتدريب السياحي - دورات متخصصة في السياحة والسفر والشحن الجوي والتعبير هاتف 604321

■ المركز الاردني للاستشارات - ترجمة - طباعة - مراسلات تجارية - خدمات فاكس هاتف 615134

■ مركز الافق - للترجمة مترجمين لكافة اللغات هاتف 613564

■ يعلن مركز نضال وابو صاع الفلاني عن دورات تقوية لطلاب التوجيهي ودورات الفصل الصيفي، جيل عمان، الدوار الثالث، هاتف 618682

■ تعلن ضاحية وروضة الايدي الصغيرة ضاحية الاسير راشد عن بدء التسجيل للعام الدراسي القادم (97-98) هاتف 815215

■ يعلن مركز العبدلي الثقافي عن دورات تقوية للتوجيهي 12، بشارا للامانة ودورات تقوية لجميع المراحل خلال العطلة الصيفية ودورات ترجمة ومحاملة وكمبيوتر وبلغات هاتف 618985

■ مركز ثقافي للبيوع بكامل معداته هاتف وفاكس 897404

■ تعلن مؤسسة محمد جاد الحق لتعليم الموسيقى على مختلف انواع الآلات الموسيقية والاعمال الفنية بأسعار تشجيعية هاتف 694230

■ روضة للبيوع في الاسرية هاتف 788581

■ مركز الجابري للغات والترجمة يعلن عن بدء التسجيل في دورات بالفلنكس الانجليزية والفرنسية ولجميع المستويات في تزل - شارع المستور هاتف 4380455

■ دورات دفاع عن النفس وسواها، للسيدات والرجال لدى نادي الأكاديمية الدولية هاتف 778722

■ مركز الفارسي للسكركارية يعلن عن بدء التسجيل للدورات الصيفية للذكور والاثاث - ماركا - في المزارع

■ مركز الفا الثقافي يعلن عن بدء التسجيل لدورات الفصل الصيفي للغة الفرنسية في جميع المواد ودورات في المحادثة بالفلنكس الانجليزية وكمبيوتر متخصصة ومترجمة هاتف 612662

■ يعلن مركز جمال صالحة عن بدء التسجيل لدورات الكمبيوتر والتقوية لطلاب للتوجيهي ماركا هاتف 873838

■ يعلن مركز الرازي بفرعيه عن افتتاح دورة فن الكتابة الانشائية باللغة الانجليزية هاتف 646762

■ مدارس وروضة قسورة الاساسية (ناعور) تعلن عن بدء التسجيل للسنة الجديدة هاتف 542347

■ يعلن مركز الرازي بفرعيه عن افتتاح دورة فن الكتابة الانشائية باللغة الانجليزية هاتف 646762

■ مدارس وروضة قسورة الاساسية (ناعور) تعلن عن بدء التسجيل للسنة الجديدة هاتف 542347

■ يعلن مركز الرازي بفرعيه عن افتتاح دورة فن الكتابة الانشائية باللغة الانجليزية هاتف 646762

■ يعلن مركز التاج الثقافي للعلوم المهنية عن بداية الدورات التالية: طباعة بالفلنكس، كمبيوتر، تصنيع زهور، تجميل، خياطة، دورات تقوية في جميع المواد واللغة الانجليزية خاصة لطلالبيات التوجيهي هاتف 744175

■ روضة القدس الاسلامية هاتف 831563

■ مركز رابطة اهالي كفي عانة الثقافي يعلن عن استوار التسجيل للدورات التالية: فن التجميل، تنسيق الزهور، الطباخة والخياطة، الوحدات هاتف 780733

■ حضنة الاخصان الواعدة ام نورة - قرب مكتب التطوير - هاتف 871889 - 871693

■ مركز دار الاتحاد الثقافي دورات تقوية للتوجيهي جيل الناصر فوق مطعم جيري هاتف 896217

■ مركز الخوارزمي الثقافي دورات كمبيوتر خياطة وتجميل هاتف 819704

■ مركز الافق للخدمات الجامعية قبولات خاصة في كافة التخصصات العبدلي ووسط البلد هاتف 615134

■ تعلن مدارس النخبة عن استمرار التسجيل لجميع المراحل لعام 97 / 98 هاتف 5519265

■ يعلن مطعم القصر الريفي عن هوائف - 591448 - 738850

■ افتتاح محلات سلطان للاقمشة النسائية الصوفية هاتف 07928707

■ افش بيتك بـ 1400 دينار، شامل جميع الغرف وتأمين الصالون هاتف 740491

■ يعلن الاستاذ المحامي امين تميم العسرس عن انتقال مكتبه الى مجمع خيس التجاري - شارع الخاشرات - الدور الخامس هاتف 702612

■ نجيع ونشري الاثاث المستعمل بافضل الاسعار هاتف 659608

■ اثاث بيت يداعي السفر للبيوع هاتف 889692

■ يوجد لدينا ملابس نسائية وملابس اطفال داخلية ماركا، احذية بسعر مفر جدا هاتف 680513

■ لقد تم تغيير ارقام هوائف مؤسسة المتصور للخدمات العقارية والتجارية كما يلي 5533961 - 5533962 - 5533963

■ طاوله حفر من النوع الشرقي المميز قياس 1 م 2 كراسي هاتف 881725

■ 15 تنكة زيت قطف الموسم سعر التنكة 60 ديناراً هاتف 662356

■ ستائر معدنية، نئونات كورباية، طاوله رسم هندسي، مع اضاءة، آلة تصوير مستندات، هاتف 640558

■ فقدان هوية احوال مدنية، باسم معين امين عبد الكريم ابراهيم، رقم البطاقة 563070 هاتف 812480

■ فقدان هوية احوال مدنية، باسم سله عبد الرحمن نعمد العلفري رقم البطاقة 562931 هاتف 812480

■ جواز سفر منتر جلال اسعد حامد هاتف 703832

■ جواز سفر اردني باسم يوسف، احمد موسى ابو شارب رقم 84/7730 ب عن 84/7730 ب من 84/7730 ب برجي من يجهده تقديمه لآلرب مفر

■ فقدان جواز سفر باسم محمد رمضان حسان الصابر من السلط واجيل رقمه وتاريخ صدوره هاتف 726705

■ حقيبة اسعاف المانية بسعر منخفض، الاتصال على هاتف 653870

■ ماكينة تصليح بنشر قياس 40x40 هاتف 751085

■ محطة الشمسياني تعلن عن تجديد ارقام هوائفها وهي 5520365 - 5521864

■ بمناسبة صدور جريدة "العرب اليوم" يقدم مركز معلومات عمان شرحاً شاملاً عن اوضاع الاعلان وقديمه المراكز هاتف 665618

■ العلامة للتجليد الفني تجليد كتب وسجلات واجندات وابحات وتصوير كليات، وتوزيع كتب، العبدلي، مركز عكاركو التجاري الطابق الاول مقابل القيادة العامة

■ العلامة للتجليد الفني تجليد كتب وسجلات واجندات وابحات وتصوير كليات، وتوزيع كتب، العبدلي، مركز عكاركو التجاري الطابق الاول مقابل القيادة العامة

■ عبد الرجال احداث القصات شوار، تلميش، صيفه، تنظيف بشرة بلمش الطرق الطبية بادرة عبد رحاحله هاتف 623978

■ يعلن روزمير للرجال بمناسبة الافتتاح عن العديد من الجوائز المجانية وفرصة العمر بايدي مختصين مودة قص شوار، صيفه، عناية بالبشرة والشعر - بشارا بالافتتاح الشهري او الحجز مرة واحدة والتجربة خير برهان جيل الحسن دوار فراس هاتف 661993

■ هدى للسيدات قص شوار، ميش، تلميش، صيفه، القويسمة، حي النصارية، شارع الامير نايف هاتف 779435

■ لارا تجهيز عرائش تأجير بدلات قص شوار، ميش، جيل الناصر، المجمع الطبي هاتف 884618

■ الزغول يعلن عن احداث قصات 97 فاملا وسهلا يخدمكم جيل النزهة - قرب مطاعم جيري مقابل مطعم ابو شريحة

■ افرويت للسيدات يعلن عن استمرار احداث قصات 97 وعن عرض خصم 50 % على الكيماويات وتزيين الشعر

■ صالون بروج ماجدة يعلن عن استقبال زبائنه الكرام "سنتاني" يومياً من 10 صباحاً مساءً حي تزل، الشارع الرئيسي، عمارة البيت العربي

■ بشري سارة .. ولدة ثلاثة ايام مجاناً.. لا تدعو الفرصة تفوتكم (قص وشوار) مجاناً - يعلن صالون "كارمن" للسيدات - فرع الزرقاء شارع الامير شاك - عن استقباله للزبائن ولدة ثلاثة ايام (قص وشوار مجاناً) ابتداء من يوم السبت 97/6/5 - 97/6/7، وذلك بادرة الكوافة المختصة بجوديلن القرارة هاتف 995186

■ الكاين للرجال استقبال زبائنه اسم خاص لتنظيف البشرة هاتف 778722

■ فؤاد للسيدات افتتاح مركز العناية بالبشرة خبرة في التجميل هاتف 5526353

■ شم النسيم للسيدات، شوار، ميش، صيفه، تلميش، وعناية بالبشرة والشعر، المفار، التطوير الحضري، الشارع الرئيسي، هاتف 748839

■ مكي للسيدات، تجهيز عرائش، قص شوار، الوحدات هاتف 751237

■ فندق فيلادلفيا، احداث الترميمات، بدلات عرائش، تنظيف بشرة، ماكياج، بيار وادي السير، بعد بلك الاسكان

■ هيلدا للسيدات، شارع تادي السيقان الكلي، هاتف 859683

■ فؤاد الرابطة، مجمع عزام التجاري هاتف 5526353

■ سلعا، اخصائيو ماكياج، تاجير اساتين عرائش، جيل الحسن هاتف 684100

■ شريهان للسيدات، القلائد، حديقة التضامن هاتف 789822

■ فرصة لا تعوض لدة الشعر، ازياء روز ميرا بشارا اف شوار، راك الفراء، خبرة علمية وعملية، نضعها بين ايديكم، بأسعار مفرية، جربوا مرة وسوف تتشوقون الفرق، جملة ومفرق، هاتف 661993

■ عارضات ازياء، للعمل في مؤسسة مؤاب لعروض الازياء، شارع الجامعة هاتف 07934444

■ ازياء ومخيطه التاج الذهبي للسيدات تتقبل زبائنها الكرام بمناسبة موسمها الصيفي 97، وخصم خاص لبدلات السهرة والاعراس، الصوفية، فوق البنت العربي

■ تعلن جمعية التوفيق لاسكان الحامين عن حاجتها لاراضي خارج حدود التنظيم من 100-80 دونم هاتف 657433

■ عدة قطع في عرجان هاتف 840446

■ قطعتي ارض بمساحة نصف دونم، للاستفسار الاتصال على هاتف 4393050

■ ثلاث غرف نوم وتوايها، في ضاحية الرشيد، المدينة الرياضية، هاتف 835111

■ غرقتين نوم وتوايها، في منطقت عمان الغربية، هاتف 899826

■ ثلاث غرف نوم وتوايها، في ضاحية الرشيد، المدينة الرياضية، هاتف 835111

■ غرقتين نوم وتوايها، في منطقت عمان الغربية، هاتف 899826

■ غرقتين نوم وتوايها، في منطقت عمان الغربية، هاتف 899826

■ غرقتين نوم وتوايها، في منطقت عمان الغربية، هاتف 899826

■ غرقتين نوم وتوايها، في منطقت عمان الغربية، هاتف 899826

■ المساحة 740 م، مقابل المدينة الرياضية، هاتف 683731

■ مقابل المدينة الرياضية، تلفاكس 683731

■ جبل النزهة، ثلاثة طوابق، كل طابق شقة منفصلة مساحة 615344 هاتف 152

■ طابقين حجر، على دونم ارض، بجانب منتر عمان اللقوي، هاتف 890122

■ طابقين، مساحة الجحام 185 م، ضاحية الامير حسن، هاتف 674512

■ اربعة طوابق، وروفي، واربعة محلات تجارية، في جبل القصور، هاتف 620290

■ طابقين، ومحلات تجارية، ماركا، هاتف 898072

■ بجانب فندق القدس، شارع الجامعة هاتف 832902

■ طابقين، جبل النزهة، شارع فاطمة بنت الخطاب، هاتف 704176

■ اربع طوابق، في الهاشمي، تلفاكس 810673

■ ثلاث غرف نوم وتوايها، شارع المدينة المنورة، هاتف 5512390

■ غرقتين نوم وتوايها، الدوار السابع، هاتف 821459

■ ثلاث غرف نوم وتوايها، ام السحاق الشمالي، مقابل المدينة الطبية، هاتف 5511179

■ عدة شقق، غرقتين نوم وتوايها، ام السحاق الجنوبي، هاتف 829253

■ غرقتين نوم وتوايها، جبل عمان هاتف 681175

■ ثلاث غرف نوم، ثلاثة حمامات، وصالون، ومطبخ، ومنخل مستقل، وخط هاتف مقابل البوابة الرئيسية للجامعة الأردنية، هاتف 844405

■ سكن الجيبية الحديث، خلف مسجد الجامعة الأردنية، خدمات مع خصم خاص للسكان من المحلات الجاورة، هاتف 837750

■ غرقتين نوم وتوايها، ثلاث غرف نوم، فرش سور - بيلوكس، دير غبار، هاتف 614597

■ غرقتين نوم وتوايها، الهامشي الشمالي للمراجحة هاتف 897607

■ شيه فيلا دورين، مفروش في ضاحية الامير علي، مقابل منتره عمان الوطني، يصلح سكن للطلاب، هاتف 736435

■ فيلا مفروشة طابقين، الفيساني، هاتف 729110

■ شيه فيلا ثلاث غرف نوم، صالة، صالون، غرفة معيشة، المدينة الرياضية، هاتف 703446

■ فيلا حديثة البناء، المساحة 200، ثلاث غرف نوم وتوايها، هاتف 712242

■ فيلا تحت التشطيب، نظام امريكي، الدوار السابع، هاتف 861438

■ غرقتين نوم وتوايها، صويلج، هاتف 837792

■ روف مفروش لعائلة اجنبية، على ان لا يقل عن 3-4 غرف نوم، هاتف 614597

■ فيلا فارغة او مفروشة، من 4-6 غرف نوم، في احدي مناطق عمان الغربية، هاتف 614597

■ طابق ارضي، مع ساحة امامية، او خلفية لا تقل عن 150 م، تصلح لعمل روضة في عمان هاتف 668688

■ لعائلة صغيرة في وسط البلد او خلفها وبجيرة متسعة هاتف 639584

■ شيه فيلا، دورين، ام نواره تطويز، مقابل عيادة الجيوسي، السعر 21 ألف دينار

■ منجرة، طريق باجوز، صويلج، هاتف 954893

■ مكتب ديوكس مؤلف من اربع غرف وصالة كبيرة، مقابل قصر السهل الجديد، هاتف 661470

■ مكتب يصلح لثلاث عيادات، الهاشمي، هاتف 751027

■ بدون خلو، بايجار سنوي 1800 دينار البناء حديث، مرج الحمام، دوار السفة، هاتف 896873

■ جبل عمان، شارع ابو تمام، هاتف 618205

■ محلات تجارية، صويلج، دوار صويلج، هاتف 841451

■ ثمانية محلات تجارية، مجمع نافذ العيسوي التجاري، الجيبية، الرامجة هاتف 859876

■ اربعة مخازن صناعية، خلف دائرة ترخيص ماركا، المراجحة هاتف 652541

■ مكتب ساند العقاري يتوفر لدينا شقق وفلل فارغ، ومفروش لليجار، هاتف 636297

■ مكتبة ومقاه طبر بور، اسكان ابو عايه هاتف 888492

■ مشغل خياطة للسيدات للبيوع او الضمان هاتف 695107

■ بمساحة 8 x 4 م يقع على الدوار الاول هاتف 638586

■ ثلاثة مخازن، ابو علندا، شارع الحزام هاتف 4161760

■ محطة غبار زيت ويناشر ابو علندا هاتف 4162081

■ محل طوب، البقعة، بجانب نادي موظفين بنك الاسكان هاتف 639192

■ تجاري، الصوفية هاتف 07922772

■ صالون سدات ماركا الجنوبية، هاتف 872896

■ محل مواد تموينية مساحة 2، 100 م، بيار وادي السير هاتف 818494

■ مطعم مع رخصة اراجيل، صويلج هاتف 844811

■ حلويات ومعجنات شيران من الحمام - هاتف 714519

■ تجاري في مركز معزز جبل الحسين - هاتف 685045

■ ستوديو صويلج او الضمان بكافة اجهزته هاتف 844632

■ تجارية مرج الحمام عدد 6، المساحة 450 م، 2 غير مؤجرة هاتف 715986

■ مطعم وكوفي شوب، الجيبية شارع الجامعة العلمية المتكية السعر 700 ديناراً هاتف 830751

■ محل محمطات ومواد غذائية هاتف 834903

■ مكتب تجاري شارع وزارة الصناعة، الدور الاول هاتف 692922

■ توفيقه بشيت سنتر بيار وادي السير هاتف 616872

■ في صويلج الشارع الرئيسي، السلط، عمان سور ماركت بشري، هاتف 671756

■ تجاري - الصوفية - قرب مكدونالدز هاتف 859619





## أجمل فترة في حياة الإنسان

[illegible]

السيرة الذاتية

1. What is the purpose of the document?

1. What is the purpose of the document?

[illegible]



يخلعون الدبلة ليوهموا النساء أنهم غير متزوجين!

## المصريون القدماء أول من استعمل الدبلة

الصحيح لها في البصر الأيسر بعد مدة قصيرة من الخطبة، وهي عادات متبعة في أسبانيا وإيطاليا أيضاً، وخاتم الخطبة والزواج (الدبلة) تكيد يرمز لارتباط الزوجين إلى الأبد، ويوضع في البصر الأيسر لاعتقاد القدماء أن هذا الأصبع يرتبط بأقصر عرق يمتد من الكف إلى القلب.

هذه مواقف اجتماعية معينة منها الزواج، وهذه التقاليد تكاد تكون متشابهة في جميع أقطار الوطن العربي نتيجة لوجود تاريخ وثقافة واحدة وحضاري مشترك ولغة واحدة ودين واحد، ومن بين العادات والتقاليد المعروفة في الزواج هو وضع (الدبلة) أي الفتحات كما هو الاسم

حقه في الإفادة من هذا التقدم العلمي الرابع، فإن ذلك يدفعنا للتخلي عن الأصالة في العادات والتقاليد الموروثة والموصولة عبر القرون، ولا شك أن العادات والتقاليد تشكل الجزء الأكبر من صميم تراثنا العربي وهي تعكس في الوقت نفسه صورة واضحة للعقيدة العربية في

العرب اليوم - سحر القاسم تصوير: محمد شبيب ومحمد أبو غوش  
كتب الكثيرون في قضية التراث وتحدثوا عن العادات والتقاليد المختلفة، وإذا كنا لا نذكر المعالم تطوره وتقدمه للإنسان العربي المعاصر



أبعاد  
التي خلعت هذه الدبلة من يدي فوجوهنا يعني في أنها قريبة دائماً مني ولو فكرت أن أخلعها سأشعر

الاعتزاز  
سنة توفيق (أم محمد) متروجة منذ ثلاث سنوات اعتبرت الدبلة بمثابة الرابطة الوثيقة بينها وبين زوجها حيث قالت: إذا خلعتهما انتصاراً وأشعر أنني بعيدة عنه وبما أنني لا أقوى على بعده فأعود لوضعي في يدي من جديد وطماناً أن الدبلة موضوعة في يدي أشعر بالفخر والاعتزاز بنفسي لأنني مرتبطة بالرجل الذي تساهل كل فتاة

أما إذا خلعت زوجي الدبلة فسأبتعد عن حياته لأنني سأكون على قناعة تامة أن مشاعره تخيرت نحوى، فالرجل الذي يحترم زوجته ويحبها لا يخلع دبلتها فهي تعني له وجودها وحياة ومشاعرها وإذا تخلى عن ذلك فلا حاجة لوجودها معه، فالحياة الزوجية إذا خلعت من المشاعر تصبح جحيماً.

الوجود  
لوسي التميمي: مخطوبة سابقاً تقول: الفتاة أن تجد أي شاب عنها بأي طريقة أخرى كان تغير مثلاً من شكل لباسها.

هدية رمزية  
أسماء الحناي: علي الرغم من أن الدبلة هدية رمزية إلا أنها ارتباط بين الشئ وهي عادة من العادات الاجتماعية المحيية لذلك على الرجل والمرأة التقيد بها. أما إذا فكر خطيبتي أن يخلع الدبلة من يدي فبالإمكانة ستشعر بالخلافات بيننا لحالة إقناعه لعدم فعل ذلك، أما إذا تمسك برأيه سأطلب منه الطلاق.

وقد افقتنا الرأي تينايا قرين حيث قالت: أنا أحب أيس الدبلة من أجل نفسي وليس لكي يعرف الناس من

ان مهنتي تحتم علي إقامة علاقات مع النساء ويواستفهم يأتي العمل فإذا ليست الدبلة سيقطن علاقاتهم بي وبالتالي سيؤثر ذلك علي علي وبخلي بالخيال ولكن مع الأيام تكلمت من الحصول علي موافقتها.

الاستقامة  
خالد سليم شهاب - متزوج منذ ستة ولا يزال يضع الدبلة في أصبعه بل ويرفض خلعها حيث يقول: أنا اعتز بوضع الدبلة في يدي ووجودها يمتدني من الانحراف أو النظر لأي امرأة أخرى.

الوفاء  
محمد عثمان محمد - أعزب لكنه يضع دبلته في أصبعه الأيمن ويقول: الدبلة من حبيبتي ولا يمكن أن أخلعها لكنني كنت أضع دبلته قبلها وخلفتها بعد أن انتهت علاقتي بصاحبة الدبلة لكنني الآن لا أنوي

والمصريون القدماء هم أول من استعمل خاتم الزواج، ولقد وجدت صور له في الآثار المصرية، واختاروا الخاتم لأن المائدة عندهم تعني الأبدية والخلود.

مصلحتي يخلع الدبلة  
الأستاذ محمد الروسان - خاتم - خلع الدبلة من يدي بعد الخطبة بشهرين وبعد خلافات مع الخطيبتي استمرت شهراً كاملاً قال: بعد خطبتي بشهر وبعد أن تولقت العلاقة بيننا أخبرت خطيبتي أنني أنوي خلع الدبلة فصرخت في وجهي قائلة عيف تفلح الدبلة، فهذا يعني شياقي وحاولت اقناعها بالفكرة واستمر الوضع مدة شهر كامل إلى أن أقتعتها.



محمد عثمان

د. محمد أبو يحيى، الدبلة تقليد للمجتمعات الغربية



عاصم الشاويش



خالد شهاب



أسماء الحناي

## الابيض والاسود لاناقة الصيف

إذا كانت الاناقة المعاصرة تعني البساطة والانسانية في كل الاوقات... فانها في الصيف تصبح ضرورة ملحة.

معظم ازياء الصيف لهذا العام بدون اكمام وبدون ياقات ايضا. الطول متفاوت. يوسع المرأة ان تختار طول الفستان حسب ذوقها وقوامها واي طول تختار سيكون ضمن حدود الموضة التي تركت طول الفستان بلا حدود.

ماذا بقي إذن، لتمييز الفستان؟ القماش بالطبع. فملابس الصيف تزخر أكثر من غيرها بالنقشات والأشكال الهندسية والزخرفية.

الازياء التي تقدمها هنا تتحدث عن نفسها، ببساطة في التصميم الانساني في القصات. مع ذلك المزيج الذي لا ينقد سحره أبداً. الابيض والاسود بجميع أشكاله المنقط والمربعات والشجر والطبوع.



المتعارف عليها في الوقت الحاضر لم تكن موجودة زمن الرسول عليه الصلاة والسلام ولا في زمن الصحابة ولا التابعين، إنما هذا تقليد للمجتمعات الغربية.

الغضب  
شربين كفاوين: اعتبرت الدبلة مفتاحاً للاستقرار وهي مهمة بالنسبة لي وعليه أن يلبسها إلا إذا كان هناك ما يحول دون ذلك كأن يكون مصاباً بالحساسية، أما إذا كان عمله هو الذي يمنعه من لبسها فعلياً أن يغير طبيعة عمله وإذا رفض سأغضب ولن أكلمه حتى يلبس الدبلة.

كذلك التقت «العرب اليوم» الدكتور محمد أبو يحيى رئيس قسم الفقه في الجامعة الأردنية حيث قال: الدبلة

التي خلعت هذه الدبلة من يدي فوجوهنا يعني في أنها قريبة دائماً مني ولو فكرت أن أخلعها سأشعر

الاعتزاز  
سنة توفيق (أم محمد) متروجة منذ ثلاث سنوات اعتبرت الدبلة بمثابة الرابطة الوثيقة بينها وبين زوجها حيث قالت: إذا خلعتهما انتصاراً وأشعر أنني بعيدة عنه وبما أنني لا أقوى على بعده فأعود لوضعي في يدي من جديد وطماناً أن الدبلة موضوعة في يدي أشعر بالفخر والاعتزاز بنفسي لأنني مرتبطة بالرجل الذي تساهل كل فتاة

أما إذا خلعت زوجي الدبلة فسأبتعد عن حياته لأنني سأكون على قناعة تامة أن مشاعره تخيرت نحوى، فالرجل الذي يحترم زوجته ويحبها لا يخلع دبلتها فهي تعني له وجودها وحياة ومشاعرها وإذا تخلى عن ذلك فلا حاجة لوجودها معه، فالحياة الزوجية إذا خلعت من المشاعر تصبح جحيماً.

الوجود  
لوسي التميمي: مخطوبة سابقاً تقول: الفتاة أن تجد أي شاب عنها بأي طريقة أخرى كان تغير مثلاً من شكل لباسها.

هدية رمزية  
أسماء الحناي: علي الرغم من أن الدبلة هدية رمزية إلا أنها ارتباط بين الشئ وهي عادة من العادات الاجتماعية المحيية لذلك على الرجل والمرأة التقيد بها. أما إذا فكر خطيبتي أن يخلع الدبلة من يدي فبالإمكانة ستشعر بالخلافات بيننا لحالة إقناعه لعدم فعل ذلك، أما إذا تمسك برأيه سأطلب منه الطلاق.

وقد افقتنا الرأي تينايا قرين حيث قالت: أنا أحب أيس الدبلة من أجل نفسي وليس لكي يعرف الناس من

Earth  
اصدارات  
النسبة والحد  
البيئة والله

SPORT  
لقاء  
مصارعة

قالت العرب

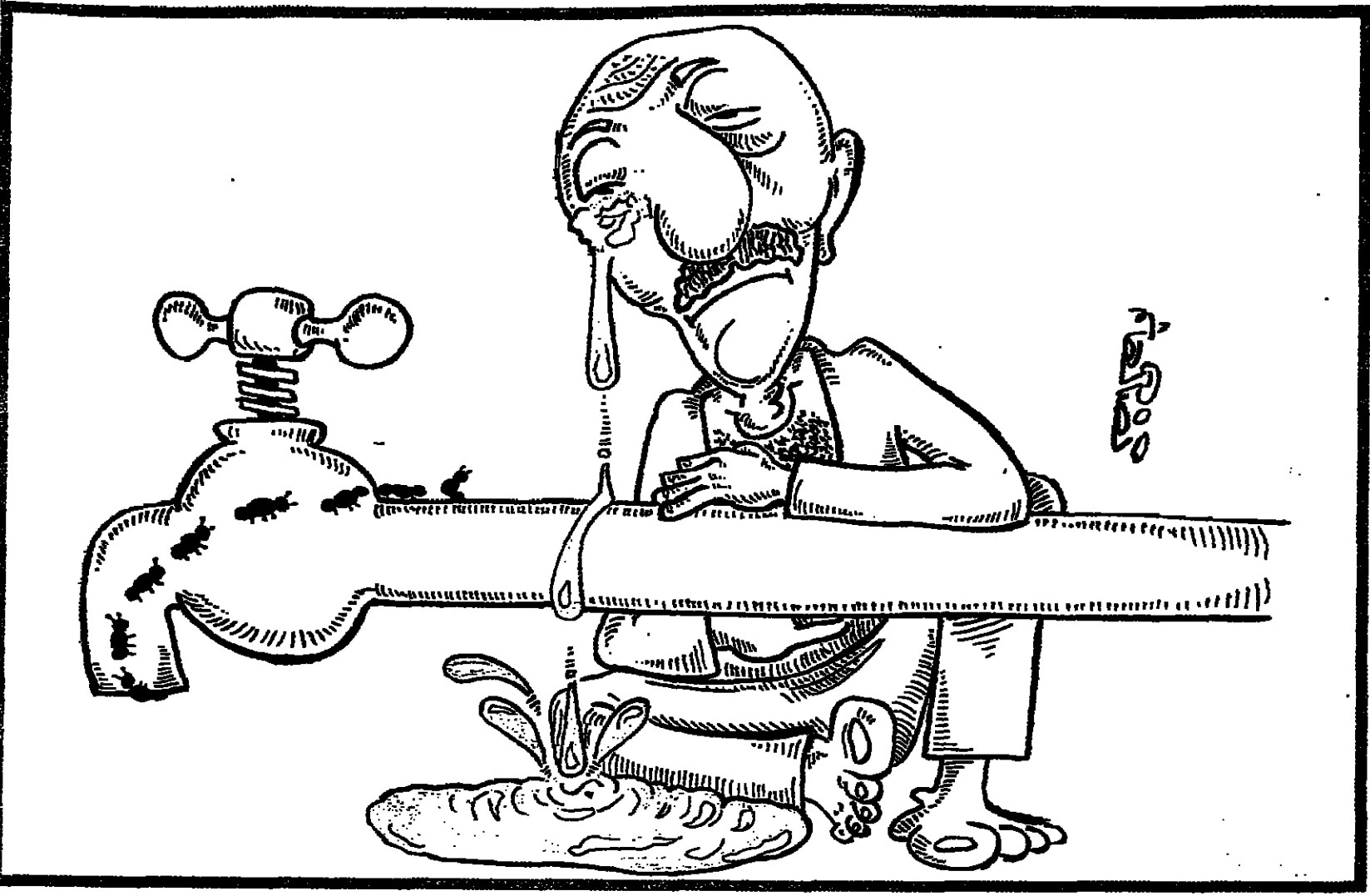
فرح وحنين  
تزوج من بنتها اسمها  
تقول: اللهم اوسع لنا في  
الرزق، فقال لها: يا هذه انما  
الدنيا فرح وحنين، وقد اخذنا  
بخطرك، فان كان فرحا  
دعوني، وان كان حزنًا دعوك.

شمس  
سئل الاصحى عن قول  
الخنساء في نعيها صخر، حين  
مات ونعتها فكانت:  
يذكرني طلوع الشمس  
صخرًا  
واندي لعل غروب شمس  
فقالوا له: لماذا انما خصت  
الشمس دون القمر والكواكب،  
فقال: اكونه كان يركب عند  
طلوع الشمس، يشن الغارات،  
وعند غروبها يجلس مع  
الضياف، فذكرته بهذا، مدحا،  
لانه كان يغير على أعدائه،  
ويقتد بضيفه.

نصيب  
دخل نصيب على يزيد بن  
عبد الملك، فقال له: حدثني يا  
نصيب ببعض ما مر عليك،  
فقال: نعم، يا امير المؤمنين!  
علقت جاريت حراء فمككت  
زمانًا ثماني بالباطل، فلما  
الحقت عليها قالت: اليك علي،  
فوالله لك انك من طوارق الليل،  
فقلت لها: وانت والله لك من  
طوارق النهار، فقلت ما اظفرك  
يا اسود! ففأقنني قولها،  
فقلت لها: هل تزين ما الظرف؟  
انما الظرف العقل، ثم قالت لي  
انصرف حتى انظر في امرك،  
فأرسلت اليها هذه الابيات:  
فان لك حالكا فامسك احوي  
وما لسواد جلدي من دواء  
وفي كرم من الفحشاء تاء  
كسيدة الارض من جو  
السماء

وملني في رجلكم ليل  
وملك ليس يعدم في النساء  
فان ترضى فردي قول  
راض  
وان تأبى فنحن على  
السواء.

قال: فلما قرأت الشعر  
قالت: لعل الشعر باتيان على  
غيرهما فتزوجني!!!



الكاميرا الضاحكة

.. ومش بس هيك...  
اصبروا عليه كمان خمس  
دقائق ويقتدر يساوي لنا حل  
لشكلة الميا في الارين!!

تصوير: محمد شيو

حال الدنيا

موسى حوامدة

الجائزة الكبرى

ما ان فتحت باب البيت حتى انتفخ ال داخل فريق تلزيوني.. مجوز بالكاميرات  
والترابيزات والاشارة والحجاب.. وقبل ان اقول: تفضلوا قلوا بالخروج، بسرعة لو  
سمحت حين تلك المكالمة انت واسرعت.. قلت: ما الامر؟ قال: ان خبرك بيده قبل  
ان تجوز تلك التصوير قلت: الوقت ما زال مبكر.. وانما لم اطق نفسي، ولم استقم  
وهذا يطلب نصف ساعة على الاقل.

جاءت زوجتي.. وبدأ الاول يتحلقون حول الاثلاث فقلت لهم سيبلون نشرة  
الاخبار من بيتي.. قلت: يا جماعة ما الامر؟  
قال المخبر: قلت لك ان خبرك حتى جهاز انت وزوجتك والاولاد  
قلت: عجيب.. وما دخل زوجتي والاولاد؟  
قال: تعليمات.. لو سمحت بسرعة.  
قلت: كان يجب ان تتصلوا علي الاقل.  
قال: المخبر.. التعليمات محددة هي او سمحت.  
قلت: امري لله.. وبسرعة خلعت قلبي.. واقفست وليست.. وتطعرت.. وكذا  
فقلت زوجتي.. والاولاد وفي لح البصر كانت المكالمة جاهزة للتصوير.  
هيا اجلسوا قلوا بالخروج.. انت هذا.. انت هناك انت يا ولد.. اجلس هذا.. وانت  
شعبي يده على كتف ابني.. هيا.. لا ارجع هيا انت يا ولد.  
وبعد ان تهيأنا تماما.. تقدمت المذمعة وقالت: انتم ريجتم ١٠٠ ألف دينار.  
الجائزة الكبرى ليك والتعظيم.

هيا.. هيا.. وبدأ الاول يتحلقون.. لكنني بقيت عابسا قالت المذمعة: لماذا لا  
تتسم بدو ان الاستاذ تالاجا.. ولا يعرف التسمير من مشاعره في المخطات الحرجة.  
وبدا الاول وزوجتي يتنظرون: يمينك بك التسمير يمينك بك التسمير.  
قلت المذمعة: ما بالك يا استاذ اراك واجما.

قلت: انا حزين فعلا  
قلت: لماذا؟  
قلت: يبدو انكم اخطأتم في العنوان.. لانه ليس في حساب في هذا البيت.  
قلت: عمو.. البيت الاستاذ موسى محمد حسين.  
قلت: نعم.  
قلت: انت انت الرايح.  
قلت: يا وليه.. ليس في حساب في بيتكم هذا.  
قلت: عمو.. ما اسم امك؟  
قلت: مليحة.  
قلت: هذا صحيح.. لان اسم ام الفاتح: نجاح.. وليست مليحة هل تسمح لي  
بستخدام الهاتف.  
قلت: تقضي.  
ارادت قرص الهاتف.. وبعد مكالمة طويلة قالت: لو سمحت يا استاذ.. صحيح انك  
لست الفاتح ولكن نحن نسمي التصوير على اعتبار انك الفاتح قلت: وكيف قالت: لان  
الرايح الحقيقي متوفي.. لذلك قررت ادارة البيت.. تصويرك على اعتبار انك الفاتح.  
قلت: والبنات.  
قلت: طبعًا ستأخذنا.. امام الكاميرا.. لكنك ستسلمها لورثة المتوفي بيتك  
وبينتهم.. وربما يطولك جزء منها.

خللت ريلة العنق وطويته على راية المخرج وبدأت اشد فيه.. اما زوجتي فقد  
استكت المذمعة من شعرا.. وبدأ الاول يصرخون: عليهم.. عليهم واخلفت ان  
(ايك) الصغير: ملا لكاسات بلقاء ويرشها على الفريق التلفزيوني الف.. اما بقية  
الاولاد فقاموا يطحنون الكاميرا.. وهم يقرؤون فوق الاجزة.. وبعد هذه الحركة  
الشرسة.. وتحت استغاثة الضيوف.. قرنا اخلاء سبيلهم.. فورا الله فقط.

معلومات رجل مزيف

بما ان موسم الانتخابات النيابية قد  
اقترب، وبدأ العد التنازلي.. فالتفتي جيب ان  
ابدا بالاستعداد وتجميع نفسي والذخول في  
كل التجهيزات الشخصية في دائرتي  
الانتخابية حتى اضمن اصواتهم جميعا  
بعد ان ارشح نفسي.. وانا الآن في وضع  
ممتاز بعد ان ساهمت من خلال وظائف  
الرسمية في تعيين العديد من القاري،  
ولكنني ان اعتمد على هذا فقط فالقيام  
خطت لزيارة على جبهة العمل الاسلامي  
صباحا للتحذرة باخلاق سراج.. ايو  
مزوق.. والتأكيد على دعم الصلوة  
الاسلامية.. وعند الظهر سادس ان  
حزب البعث لا يرضخ توجيهاتي  
القومية الوحيدة.. اما في الليل  
فقدى اجتماع هام مع بعض الجهات  
الاقليمية لعرض قضائيات الهامة  
التي تتعلق بضرورة الفرز الجوهري  
وتحديد الموائن والمواطنين واخراج  
والخلاء عليان من البلد.  
ثابت لمعيني

انت والنجوم

الحمل 4/20 - 3/21  
الثور 5/21 - 4/21  
الجوزاء 6/21 - 5/22  
السرطان 7/22 - 6/22  
الاسد 8/23 - 7/23  
العذراء 9/23 - 8/24  
الميزان 10/23 - 9/24  
العقرب 11/22 - 10/24  
القوس 12/21 - 11/23  
الجدي 1/20 - 12/22  
الدلو 2/18 - 1/21  
الحوت 3/20 - 2/19

لا تحاول الحصول على رضا الآخرين باكثر  
مما يستحق الامر، وانما وجدت ان جهودك  
تسبب لك الحزن فلا تجدي فلا تتردد  
من الابتعاد عنه.

تمر بفترة غريبة من الاحساس بوجود  
شعورين يتجاذبانك نحو اتجاهين  
متناقضين، حاول ان لا تجر وراء احدهما  
الا بعد التأكد انك من دقة هذا الشعور.

تحرر أخيرًا من عبء كان يثقل عليك من  
ناحية مادية عندما يسحب الطرف الآخر  
عليه بالمساعدة منك، ويكون ضيقاً مرتبطاً  
بعد ذلك.

لا تتسرع في اتخاذ القرارات اليوم نظراً  
لوجود جو من الغموض يحيط بك ويمنعك  
من الرؤية الواضحة.

مرحلة اخرى من الصراع الذاتي بين المبادئ  
والصالح تبدأ معك اليوم بسبب تعارض بين  
مصلحتك المالية وبعض المبادئ التي تؤمن بها،  
اختر ما يريح ذاتك وما يعني اختيار المبادئ.

شخص عزيز عليك يشعر بالوحدة ويحتاج  
اليك ان تكون بجانبه بقوة فلا تتردد فهدم  
فرصة لتقوية العلاقة بينكما.

تتلقى هدية معشوقة هي عبارة عن اقرار  
بالصلحيات التي طلبا طابقت بها لتتمكن من  
القيام بواجباتك على اكمل وجه.

غير نظرتك الاحادية الى الامور ولا تكن  
متحمساً لرايك، فمة فترة جديدة مقبلة لك  
يجب ان تكون من التفكير حتى تتقبلها.

لا بد من تقديم تنازلات خفيفة طلباً لرفعتها  
سابقاً، الا ان الظروف الحالية ليست في  
مصلحتك وانت مضطر للقبول.

فاوض من هو مستعد لبدء المرونة للتوصل  
الى حلول جذرية لخلاف عائلتي بينكما، فمن  
الافضل انهاء حالة التوتر الراهن.

احذر من الانزلاق وراء الصواطف في  
المشاريع ذات الطبيعة المالية فليس كل  
ماتروود مجزياً او مفيداً مالياً، واتبع  
الاسلوب العلمي في التقييم.

تسلي واربح ..... واربح

ارقام متقاطعة 14

90		
56		
72		
	105	54
		64

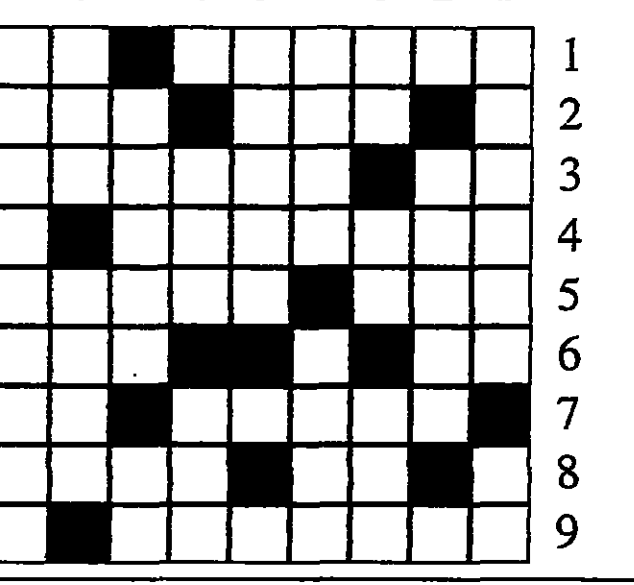
سيارة قديمة 14



اختبر معلوماتك 14

1) البيت على من ادعى، واليمين  
على من اكرر.. كلمات متداولة في  
الحاكم اول من قالها:  
أ. افلاطون.  
ب. قس بن ساعدة.  
ج. سقراط.  
2) كتاب كليله ودومته كتبه  
(بيديا) الفيلسوف باللغة  
الهندية، ونقله الى العربية  
عبد الله بن المقفع عن اللغة:  
أ. اليونانية.  
ب. الهندية.  
ج. الفهلوية.  
3) في دولة افغانستان هناك  
لغتان قوميتان الاولى (البشتو)  
وتكتب بالحروف العربية،  
والثانية الفارسية وتكتب  
بالحروف:  
أ. الافغانية  
ب. الفارسية.  
ج. العربية.

الكلمات المتقاطعة 14



ارقام وحروف

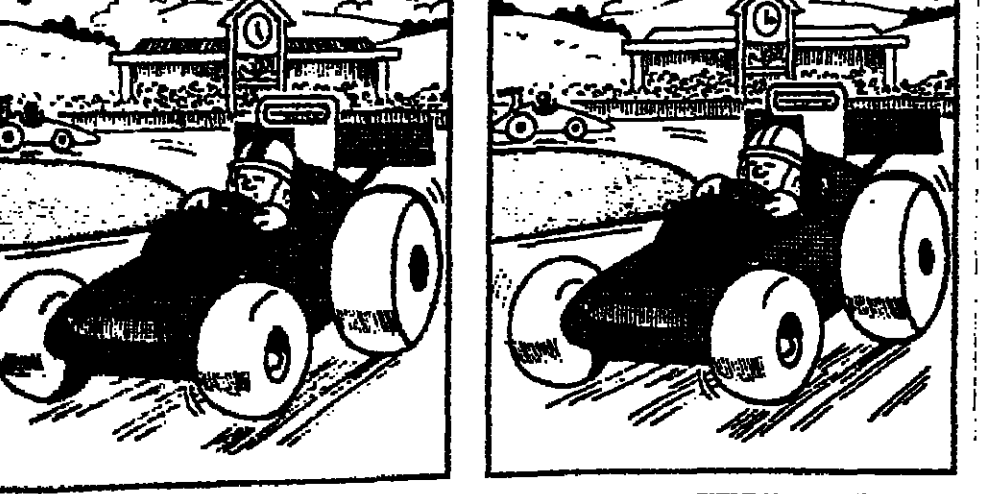
400 = ت	60 = س	8 = ح	1 = ا
500 = ث	70 = ع	9 = ط	2 = ب
600 = خ	80 = ف	10 = ي	3 = ج
700 = ذ	90 = ص	20 = هـ	4 = د
800 = ز	100 = ق	30 = ل	5 = هـ
900 = ظ	200 = ر	40 = م	6 = و
1000 = غ	300 = ش	50 = ن	7 = ز

لوحة فنية رسمها داغتي تعرف  
باسم الجوكندا؟

اطول كلمة

ما هي اطول كلمة يمكنك تكوينها من الحروف التالية:  
ر ن ا د و ي ل ص ن ا

حدد الفوارق السبعة بين الشكين 14



تسلي واربح 40 دينارا يوميا

كوبون تسلي واربح 14

الاسم: .....

العنوان: .....

عزيزي القاري

وامام فرصة للفوز بـ 40 دينارا يوميا  
ما عليك سوى تعبئة الكوبون والاجابة على تربع  
مسائل من المسابقات تسلي واربح وهي:  
1. الكلمات المتقاطعة 2. ارقام متقاطعة 3. من هو  
تفسير معلومات 5 الفوارق 6- سيارة قديمة  
7- الانكباء

ان اجابات الصحيحة عن اربعة اسئلة فما فوق  
تؤهلك للدخول في السحب اليومي لتربح 40 دينارا عدا

وتنسا:

ارفق الاجابات الصحيحة على ورقة منفصلة.. ما  
عدا: الكلمات المتقاطعة والفوارق، فيرجى حلها مباشرة  
ولا على ورق الجريدة

ارسل الاجابات التي تود الاشتراك بها على العنوان  
التالي:

الاربع - عمان - جريدة العرب اليوم  
ص.ب 891269  
مسابقة تسلي واربح 14



... ..

## شيكاغو بولز يحلق في القمة

شيكاغو - (أ.ف.ب.)

تأهل شيكاغو بولز إلى الدور النهائي من دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين بتغلبه على ميلاني هيت 87/100 محققاً فوزه الرابع متغلباً على خسارته واحدة في نصف النهائي (نهایی) للمنتحلة الشرقية.

وهي المرة الخامسة في السنوات السبع الأخيرة التي يبلغ فيها شيكاغو الدور النهائي علماً بأنه أحرز اللقب أعوام 91 و 92 و 93 و 96.

وبدا واضحاً منذ البداية أن شيكاغو يريد حسم النتيجة بسرعة، ونجح بالفعل في تسجيل النقاط الأولى والأول وراح يوسع الفارق تدريجياً حتى بلغ 14 نقطة (19/33)، ونجح مايكل جوردان في تسجيل 15 نقطة من أصل 28 له في الشوط الأول.

وأصبح سكوتي بيربين في سالفه قبل نهاية المباراة بسبع دقائق أكمل فريقه المباراة من دونه، وسجل كل من رون مايرز والاس ترائي لوك لونغلي 14 نقطة لشكاغو.

وتغلب شيكاغو في الدور النهائي هيوستن روكيتس أو يوتا جاز، علماً بأن الأخير يتقدم بثلاثة انتصارات مقابل انتصاريين.



مايكل جوردان في محاولة لإحراز السلة (رويترز)

## كوريا الجنوبية إلى الدور الثاني

### لتصفيات كأس العالم

سيؤول - (أ.ف.ب.)

فازت كوريا الجنوبية على هونغ كونغ 0/4 في سيؤول أمام 20 ألف متفرج ضمن تصفيات مونديال فرنسا 1998 للمجموعة الآسيوية السادسة وبلغت الدور الثاني.

وانتشرت يوغو سانش هول التسجيل من ركلة جزاء على اثر مهاجمة سيو يونغ وون داخل المنطقة (25)، وأضاف تشوي يونغ سوو الهدف الثاني بتسديدة قوية (40) والثالث برأسه (70) ثم سجل بارك كيون ما الرابع قبل نهاية المباراة بخمس دقائق عندما تجاوز لكرة برأسه من ركلة ركنية.

وسبق أن فازت كوريا الجنوبية على هونغ كونغ 0/2، ثم على تايلاند 1/3، وفازت أيضاً هونغ كونغ على تايلاند 2/3.

ولم تبق سوى مباراة واحدة بين كوريا الجنوبية وتايلاند الأحد المقبل وتعتبر تحصيل حاصل.

وسبق لخمس مباريات المجموعة (1) والاسارات (المجموعة 3) وفازت (المجموعة 10) أن بلغت الدور الثاني أيضاً.

## رونالدو: "أترك برشلونة حفاظاً على كرامتي"

برشلونة - (أ.ف.ب.)



رونالدو يسجل هدفاً في مرمى حورثا (رويترز)

أكد مهاجم منتخب البرازيل لكرة القدم رونالدو (20 عاماً) لشبكة "أنتيغا 3" الأسبانية الخاصة أنه يترك فريقه برشلونة الإسباني حفاظاً على كرامته. وقال رونالدو الموجود في أوسلو حيث يستعد لخوض مباراة دولية ودية مع المنتخب البرازيلي ضد نظيره النرويجي اليوم: "أنا أقفوس بعد الآن مع برشلونة لأنني أريد أن أحافظ على كرامتي".

وأضاف "استمروا (مسؤولو برشلونة) في دخاسي لمدة سبعة أشهر، وأنا متأكد مما حصل لأنني كنت أريد البقاء في برشلونة، لكن تلك بات مستحيلاً الآن".

وعندما لم يحترموا ما اتفق عليه في السابق، وهذا أمر مؤسف لأنني أحب هذه المدينة ويملك النادي فريقاً جيداً ولدي الكثير من الأصدقاء في صفوفه". ولم يشأ رونالدو الإفصاح عن وجهته المقبلة وأكثى بالقول: "أريد التركيز على المنتخب البرازيلي في الوقت

# واقعية دورتموند .. تهزم مثالية يوفنتوس

في نهائي اندية أوروبا



ريكن في صراع على الكرة مع ميشان (رويترز)

حصل دورتموند على ركنية نفذها انرياس مولر على رأس ريدله بالقباس ومنحها إلى شياك الحارس بيروتي من صغرها الهدف الثاني لفريقه والرابع له (34).

وواصل يوفنتوس ضغطه وكثف من هجماته وسدد زيدان كرة أرضية زاحفة صمداً القائم الأيمن (42)، وحصل على ركنية فتمتد أمام المري وحاول النفاذ فطحا فلمست يد مهاجمة فييري الذي سددها في المرمى، وكان طبيعياً أن يلقي الحكم الجري ساندور بول الهدف (43)، ثم سدد فييري نفسه فوق العارضة (45).

### هدف رائع

ومع بداية الشوط الثاني، حول مدرب يوفنتوس مارشيلو لبي خطته من 4-2 إلى 3-2 عندما جج باليساندرو بل بييرو بدلاً من المدافع يوريتي، ففرس فريقه حصاراً مطيقاً على دورتموند في ملعبه.

لكن حساب الحبل لم يطابق حساب السيد، وبقي الحصار حصاراً من دون أن يسقطه الملك (دورتموند) الذي لم يرد إلا بطلعات متفرقة مؤلمة.

وتقد مولر ركلة حرة على رأس ريدله فرت كره بجانب القائم الأيسر (53) ولم يصل بعدما انزل من منطقة منتصفه إلى في النقيطة 71. وأطلق يوغوفيتش نقيطة أبعدها كلوس بيده اليسرى إلى ركنية (54)، واتجهوا بثانية بعد دقيقة أبعدها كلوس أيضاً بأصابع يده اليمنى إلى ركنية (56)، وعكس بل بييرو كرة على رأس بوكسيتش ومنحها إلى الحارس الألماني (62).

وبعد عدة ثلثات متقطعة داخل الجراء مرر بل بييرو الكرة إلى بوكسيتش الذي تجاوز النفاذ من جهة اليسرى وأعادها إلى بل بييرو فأسلمها بحكب قدمه اليسرى من الخلف محرزاً هدفاً أكثر من رائع (64).

### بعد 15 ثانية

وسدد يدي شامب كرة ارتطمت بالدفاع الألماني وذهبت إلى حارسه (70)، وخرج ريدله المجوز في الدقيقة 67، ثم خرج شابوسات ولعب مع مكانه ريكن الشاب (20 عاماً) الذي يؤدي الخدمة العسكرية حسب ما يستلزم من تسريحة شعره والذي سجل هدفين حاسمين في الدورين ربع النهائي ونصف النهائي أمام أوكسير الفرنسي وماثفستر يونايتد الإنجليزي.

أيضاً (20)، وعكس الكرواتي الن بوكسيتش كرة خطرة داخل المنطقة أبعدها مدافع دورتموند (26).

### هدفان في 5 دقائق

وخلفاً لمجريات اللعب، أبعده النفاذ الإيطالي ركنية لدورتموند فوصلت الكرة إلى لاعب الوسط الاسكتلندي الدولي بول لاميرت الذي رفعها من الجهة اليمنى فامتصها ريدله بصدره وسددها بيسراه قوية في الشباك (29) محرزاً هدفاً الثالث له في 5 مباريات ضمن المسابقة الحالية. واعترف مدرب دورتموند أوتشار هيتسفيد بعد المباراة "كانا نتمنى فعلاً أن نلعب في التسجيل لأن من شأن الهدف أن يزعزع ثقة الإيطاليين بأنفسهم". أما ريدله فقال "حلمت حقيقة بأنني سأسجل هدفاً بالقدم اليسرى، لكن لم أحلم بتسجيل هدفين".

وضغط يوفنتوس محاولاً التحويض، وتلاعب الفرنسي زين الدين زيدان بالدفاع الألماني داخل منطقة وسطه وسدد فحاولت إلى ركنية (31)، وقطعه زيدان بولواتو برأسه فسقطت كرهة على الشباك من الأعلى (32).

وعندما كان يوفنتوس يجاهد لتعديل الموقف،



ريكن يسجل الهدف الثالث (رويترز)

مهجم دورتموند من الخلف فزال انذاراً (18)، وقطعه البرتغالي باولو سوزا من دورتموند ضد الفرنسي بيدييه ميشان فكان نصيبه بطاقة صفراء.

### ميونخ - أ.ف.ب.

فاز بوروسيا دورتموند الألماني على يوفنتوس الإيطالي 3-1 أول أمس الأربعاء على ملعب ميونخ الأولمبي أمام 59 ألف متفرج وأحرز دوري أبطال الاندية الأوروبية لكرة القدم للمرة الأولى في تاريخه.

وسجل كارل هانيس ريدله (29 و 34) ولارس ريكن (71) أهداف دورتموند الذي كان يخوض مباراته الأولى في المسابقات الأوروبية، واليساندرو بل بييرو (64) هدف يوفنتوس بطل 1985 و 1996.

ويعود فوز دورتموند إلى الواقعية التي حكمت أسلوب لعبه، في حين تسبب لاعبو يوفنتوس البدان وسيطروا على معظم مراحل المباراة وزرعوا اللعب بتحركاتهم فحالت أشبه بجعجة بلا طعن لأن أقدامهم ضلت الطريق إلى المرمى. ولم يكن الكثيرون يرحسون دورتموند للثبات أمام فريق معروف بأنه الأفضل في العالم حالياً حتى أن قلب النفاذ الألماني يورغن كورل قال بعد الفوز الكبير "اعتبرنا الكثيرين أمواتاً وطغوا أوراق النعي، لكننا أفرغنا كل ما لدينا، وأعادنا أصدق ما حصل".

وبدأت المباراة بحزن من الطرفين مع الضربة ليوفنتوس في وسط الميدان، وتخطى كريستيان فييري المدافعين كورل ورامر وسدد في الشبكة من الخارج (7)، وجرب دي ليفي حظه فحول النفاذ الألماني كرهة إلى ركنية لم تقهر (15)، وخشن سيرجيو بيريتي السويسري ستيفان شايويزا



ريكن فرحاً بالهدف (رويترز)

## الاهلي والاسماعيلي في النهائي الـ 77 اليوم

القاهرة - (أ.ف.ب.)

ويشارك في صفوف الاسماعيلي مدافعه المخضرم حمزة الجمل لاعب التفتان الكويتي الذي عاد قبل أيام ليحلق بالمباراة النهائية ويعتبر الجمل سداً قوياً للدفاع فضلاً عن دعمه الهجومي من خلال تصديده الصاروخية.

في المقابل سيخيب عن صفوف الاهلي الدوليان ابراهيم حسن وهشام حنفي لحصولهما على بطاقتين صفراوين ولا شأن أن يغيبهما سيؤول كثيراً على الاهلي.

ويؤتي المدير الفني الاهلي رانيير مولان عدم المجازفة بالحارس أحمد شويبر إلا إذا تقدم الاهلي بهيفين على الأقل ليحتمل شويبر الكأس ويعلن اعتزاله أما موقف وايد صلاح الدين ومحمد يوسف الصاين من المشاركة فحدد مساهمات الحارس حين يخضعان لاختبار آخر للثبات من فاشلهم.

ويدير المباراة طاقم حكم دولي فرنسي بقيادة مارك باتا الذي سبق أن قاد نهائي مسابقة كأس لبنان بين النجمة والانتصار (0/2).



حماد حسن - هل يصمد؟ (رويترز)

## متفرقات عربية

### بعثة تونس .. (68) رياضيا

تونس - (أ.ف.ب.)

● ستقاربه تونس في الدورة العربية الثالثة التي يحضنها لبنان من 27 إلى 29 تموز المقبل بعثة قوامها 68 لاعبا ولاعبة في 11 رياضة. والرياضات هي: ألعاب القوى (14)، كرة السلة للسيدات (12)، السباحة (6)، كرة الطاولة (4)، رفع الاثقال (4)، للمصارعة (6)، الكاراتيه (4)، التايكواندو (2)، للألعاب (6)، الجودو (8)، كرة المضرب (2).

يذكر أن تونس شاركت في دورة الألعاب العربية السابعة في اللاذقية (سوريا) وحصدت 49 ميدالية منها ثلاث ميداليات ذهبية.

### الاتحاد والريان في مواجهة صعبة

الدوحة - (أ.ف.ب.)

● يلقي الاتحاد والريان في المباراة النهائية لكأس أمير قطر في كرة القدم اليوم الجمعة على استاد خليفة الدولي في الدوحة. وقد بلغ الاتحاد المباراة النهائية بعد خسارته أمام السد 1/0 هدفاً وفوزه عليه 1/3 أياها في الدور نصف النهائي، في حين تأهل الریان، صاحب المركز الثاني في بطولة الدوري، على حساب الوكرة الذي تعامل معه مرتين 1/1 و 0/0 ثم فاز عليه بركلات الترجيح 3/5. وكان العربي توج بطلا لدوري وكأس ولي العهد.

### سوريا تنهي تحضيراتها .. مع الجيش

دمشق - (أ.ف.ب.)

● تعامل منتخب سوريا لكرة القدم وفريق الجيش حامل كأس سوريا 0/0 الأربعاء الماضي، في آخر تجربة له قبل تصفيات مونديال فرنسا 98 للمجموعة الآسيوية الثانية. وتضم المجموعة الثانية منتخبات إيران وفيتنستان وجنر الماديف وتضفي دمشق مرحلتها الأولى من 2 وحتى 6 حزيران المقبل. وخاض المنتخب السوري المباراة بتشكيلة ضمت أربعة من المحترفين هم عساف خليفة (النجمة اللبنانية) ومحمد غفل (روفيكا اليوناني) وياسر سباعي (أصفاء اللبناني) وسام البيطار (لعان المصري)، لكن أداؤه كان عادياً مما أثار علامات الاستفهام حول قدرته على منافسة المنتخب الإيراني بالذات على زعامة المجموعة.

## متفرقات كروية

### راسينغ كلوب يهزم بينارول

بوينس آيرس - (أ.ف.ب.)

● بلغ راسينغ كلوب الأرجنتيني الدور نصف النهائي لكأس اندية أمريكا الجنوبية في كرة القدم (كأس ليبرتادوريس) بفوزه على بينارول من الأوروغواي 0/1 أياها ثم بركلات الترجيح 2/3 أمام 40 ألف متفرج. وكان راسينغ كلوب خمس مرات الأبطال 1/0.

وتأهل أيضاً كولو التتيلي بولوا على جاره يونيفرسيداد كاتوليكا 1/3 في سانتياغو أمام 40 ألف متفرج. (الذهب 1/2).

سجل فراتنودو فرغارا (5) وخوسيه لويس سيرا (51) وأيفو باساي (63) من ركلة جزاء، أهداف الفائز. والبريتو كوستا (10) هدف الخاسر وتخطى سيروتنغ كرسنال البيروي على فرانسافوش 0/3 أمام 43 ألف متفرج. (الذهب 1/2).

وسجل الأهداف سولانو (32) وسوتو (54) وأموكو (60).

### أم تي كي بودابست يحرز اللقب

بودابست - (أ.ف.ب.)

● أحرز أم تي كي بودابست بطولة الدوري المجري لكرة القدم بفارق 9 نقاط عن أوجيست بوجا.

وفي المرحلة الرابعة والثلاثين الأخيرة، تعادل أم تي كي وهالاداش 2/2، وراديا أيتو على جيور وأوجيست بوجا 1/1، وتشيليل وايبير 2/2، وفاز أيبوتا على بكتشاي 0/4، وكير على بلش 1/3، وسويوفو على فاشاش 1/3، وزالايير تشيغ على فرانسافوش 1/2، وكيشيتش موكشيد على فيديوتون 0/3، وخسر فاك أمام مدبريون 1/0.

### سياراتك يسحق سلوفان

براتيسلافا - (أ.ف.ب.)

● فاز سياراتك ترافا على سلوفان براتيسلافا 0/4 وكوزيتشي على سويوتا 0/2 وبلي الأول متصدراً أمام الثاني بفارق نقطتين ضمن المرحلة التاسعة والعشرين من بطولة سلوفاكيا لكرة القدم.

وفي المباريات الأخرى فاز راتسديا على لوكوموتيفا كوزيتشي 0/1، وبريفيلين على شلون 1/2، وزيلينا على بريشوف 0/1، وبوينيشكا على واربوجوف 2/3، وبوناسكا سترديا على نيترا 0/2، وخسر أكتر براتيسلافا أمام بوكلاو 3/0.